

Communiqué de presse, février 2023

## EXPOSITIONS, FESTIVALS, NOUVEAUTÉS... 2023, UNE ANNÉE ANIMÉE EN CHARENTES

Territoire au patrimoine culturel riche, Les Charentes seront animées en 2023 par de nombreuses expositions, festivals et nouveautés, autour de personnages illustres, de gastronomie, de musique, ou encore de nouvelles explorations ! Cette année encore, les Charentes n'ont pas fini d'étonner les visiteurs !

### DES EXPOS POUR PONCTUER 2023 !

#### • ROCHEFORT Océan – 2023, l'Année Pierre Loti à Rochefort !

Un an avant la réouverture de la maison du célèbre académicien, Rochefort et les Rochefortais célèbrent le centenaire de la mort de Pierre Loti. Tout au long de l'année, la ville et les sites de visites explorent l'univers de l'écrivain sous toutes ses formes : spectacles musicaux, danse, théâtre, expositions. En point d'orgue un grand rendez-vous le week-end du 10 juin, une fête excentrique « façon » Pierre Loti !

Février fait place à 2 expositions : « **Pierre Loti, Arpenter l'intervalle** » à La Corderie Royale, carte blanche à Jean-Michel Alberola et ses élèves qui livrent leur perception de l'univers exotique Loti. « **100 X Loti** » au musée Hèbre, Les lycéens et les collégiens de Rochefort réinventent une maison fantasque qui révèlent toutes les facettes de l'écrivain.

[www.rochefort-ocean.com](http://www.rochefort-ocean.com)

#### • ANGOULÊME – Expositions au musée d'Angoulême

Le festival international de bande dessinée d'Angoulême vient de s'achever et son succès le place comme principal festival de bande dessinée francophone et le plus important festival européen. D'autres expositions prolongent cette 50<sup>ème</sup> édition :

« **Les 6 voyages de Philippe Druillet** » – Cette exposition tire son titre de l'album mythique « Les 6 voyages de Lone Sloane », sorti en 1972. Le geste créatif de l'artiste est exploré à travers six facettes, six voyages : l'architecture, la littérature, voyages, le cinéma, le subjectif et le 6<sup>e</sup> et dernier voyage, à la fois une conclusion et un retour au point de départ, Philippe, plus seulement Druillet.

« **Ryoichi Ikegami, à corps perdus** » – L'exposition s'appuie sur une riche sélection de plus de 200 planches originales, et s'articule en deux temps : la construction de la grammaire visuelle, caractérisée par une virtuosité graphique et un sens aigu de la composition puis ses collaborations marquantes avec de grands scénaristes.

[www.angouleme-tourisme.com](http://www.angouleme-tourisme.com)

#### • VALS DE SAINTONGE - Des costumes pour lire le monde (1770-1915)

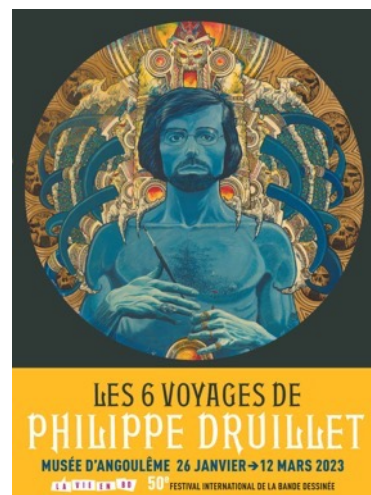
##### Nouvelle exposition au musée des Cordeliers jusqu'au 17 septembre 2023

Réalisée par l'association Parole & Patrimoine, l'exposition propose de découvrir un ensemble particulièrement riche et remarquable de costumes de femmes, d'hommes et d'enfants de la fin du XVIII<sup>e</sup> au début du XX<sup>e</sup> siècle.

Ces pièces et leurs accessoires sont issus de trois importantes collections privées picto-charentaises, patiemment composées par Annick Georgeon, Marie-Claire Lemaistre et Pierre Couprie. Ils ont été sélectionnés comme reflet de l'évolution du monde de l'Ancien Régime à la révolution industrielle et témoignent des jeux d'influence entre la capitale et la province.

**Le Musée des Cordeliers** : Situé dans un bel hôtel particulier du XIX<sup>e</sup> siècle, il accueille l'unique collection publique de France consacrée aux expéditions en autochenille lancées par André Citroën en Afrique.

[www.destinationvalsdesaintonge.com](http://www.destinationvalsdesaintonge.com)



## DE GRANDS ÉVÉNEMENTS ET FESTIVALS

### • LA ROCHELLE TOURISME – La Criée de l'Encan – 19 mars

La Rochelle Tourisme & Événements organise la 1<sup>re</sup> édition de « La Criée de l'Encan », un événement « à manger et à boire » pour (re)découvrir et (re)vivre l'histoire de l'Espace Encan qui fût, pendant 50 ans, la criée aux poissons de La Rochelle avant d'être délocalisée à Chef de Baie. Ce bâtiment, désormais espace de congrès qui accueille des nombreuses manifestations toute l'année, retrouvera sa fonction et son ambiance de criée. À l'heure du déjeuner, un grand banquet sera dressé avec au menu une « Chaudrée » charentaise, une gourmande soupe de poisson traditionnelle et en dessert, un gâteau aux pommes à l'ancienne.

[www.larochelle-evenements.fr](http://www.larochelle-evenements.fr)

### • JONZAC – Festival Humour & Vigne à Jonzac fête ses 30 ans – 23 juin / 2 juillet

Cette 15<sup>e</sup> Biennale internationale du dessin d'humour accueille depuis 30 ans d'illustres artistes comme Tignous, Honoré, Piem, Steadman. Réunissant les talents des artistes du monde entier, elle a pour thème cette année « « Passion ». Elena María Ospina, artiste, illustratrice et dessinatrice de presse d'origine colombienne en est l'invitée d'honneur et un riche programme attend les amoureux d'humour, dessins et de vigne : exposition de plus de 500 œuvres, un salon des dessinateurs avec séances de caricatures... et la fameuse « Balad'humour » pour une découverte désorganisée en bus du terroir viticole local !

<http://h-et-v-2018.over-blog.com/2023> / [www.jonzac-haute-saintonge.com](http://www.jonzac-haute-saintonge.com)

### • « COGNAC BLUES PASSIONS » fête ses 30 ans cette année – 4 / 9 juillet

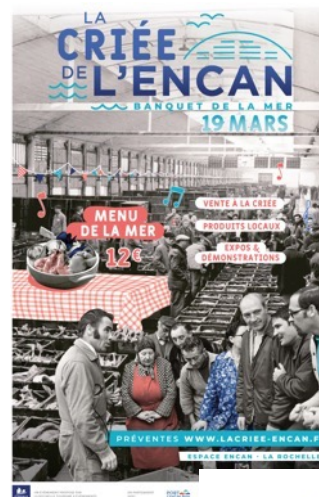
Ce festival fait la part belle aux musiques afro-américaines. Des artistes du monde entier donnent rendez-vous à Jarnac pour la soirée d'ouverture puis à Cognac pour 5 jours, autour de nombreux espaces scéniques, tous plus beaux les uns que les autres, dont le jardin public de la ville. Pour cette édition, Michel Jonasz, Placebo, -M-, Buddy Guy et Chris Isaak, et bien d'autres artistes viendront fouler les scènes du festival. Pour célébrer de la plus belle des manières cette édition, l'accent sera mis sur un des principes essentiel : l'accessibilité à tous, en multipliant les projets musicaux et en proposant exceptionnellement un jour de plus en accès libre. Amateurs et professionnels joueront sur une des scènes mythiques du festival à la Jam Blues & Soul XXL jamais organisée.

[www.tourism-cognac.com](http://www.tourism-cognac.com)

### • ROYAN – Des événements dans un monument historique vue mer

Courbes, béton brut, toits-terrasses, couleur, brise-soleil, persiennes coulissantes, parois ajourées... Le Palais des Congrès, construit par Claude Ferret en 1957, est une œuvre majeure de la reconstruction de la ville et reflète l'influence de l'architecture brésilienne et scandinave à Royan. L'architecture remarquable du site lui a valu d'être inscrit au titre des Monuments Historiques et d'obtenir le label « Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle ». Sa rénovation, initiée par la Ville, affirme Royan dans sa ligne architecturale alliant les codes des années 50 à la modernité du XXI<sup>e</sup> siècle. Il vient s'insérer de manière harmonieuse dans un tissu urbain moderne et respecte la richesse patrimoniale et architecturale environnante. Il constitue un équipement de haute qualité architecturale et permet à Royan de se démarquer grâce à une offre de qualité. Un bâtiment facile à comprendre et intuitif tant pour la clientèle affaires que pour les résidents locaux.

[www.royanatlantique.fr](http://www.royanatlantique.fr)



**Festival Humour & Vigne**  
du 23 Juin au 2 juillet 2023  
15<sup>e</sup> Biennale internationale du dessin d'humour  
Closire des Carmes - Jonzac - Charente-Maritime  
Tous les jours de 10h à 18h30 - Entrée Libre - Infos : 06 45 48 48 29 - h-et-v-2018.overblog.com



## DE NOUVELLES EXPLORATIONS !

- **AUNIS MARAIS POITEVIN – Tourisme fluvestre et responsable**

Découvrez les croisières en pénichettes électriques dans le Marais Poitevin, pour une exploration douce et en itinérance de la 2<sup>e</sup> plus grande zone humide de France. De Niort à Marans, le parcours est ponctué de 12 haltes nautiques pour découvrir les villages et lieux emblématiques de la région. Navigations d'avril à novembre.

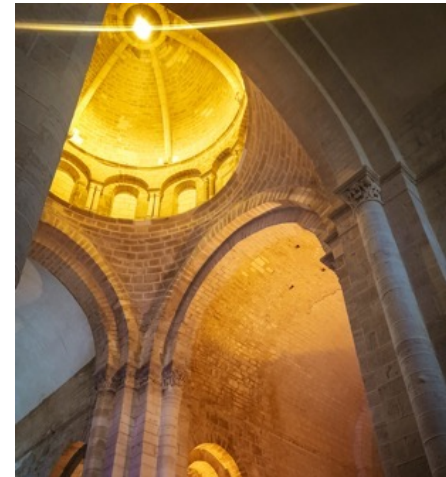
[www.auboutdumarais.com](http://www.auboutdumarais.com)



- **NORD CHARENTE – Une nouvelle appli au service du patrimoine**

Cet automne, le patrimoine roman et néolithique sortent du bois grâce à une nouvelle application gratuite, ludique et familiale. Ruffi et Néol, entraînent vers la dernière période de la préhistoire, celle où l'Homme est devenu cultivateur et sédentaire : son mode de vie, son habitat, ses constructions mégalithiques. Ils font ensuite faire un grand bond temporel vers le Moyen-Âge, avec un apprenti qui découvre les différents métiers liés à la construction d'une abbaye. Afin de devenir maître d'œuvre, il doit parcourir une douzaine d'édifices romans afin d'y collecter les outils qui l'aideront à atteindre son rêve.

[www.ruffecois-tourisme.com](http://www.ruffecois-tourisme.com)



- **OLÉRON – Nouvel espace muséographique du Moulin de La Brée en juin**

Construit au début du XVII<sup>e</sup> siècle, le Moulin de La Brée, situé dans le nord de l'île d'Oléron, est l'un des plus anciens et le dernier à posséder son mécanisme intérieur. Suite à son rachat par la collectivité, il a fait l'objet d'un important projet de réhabilitation, avec pour objectif de valoriser un savoir-faire emblématique de l'île. Son mécanisme a été modernisé pour le remettre en activité, et la maison d'habitation sera transformée en lieu de dégustation de produits issus de la farine du moulin. Des bâtiments contemporains accueilleront un musée de la céréale à la farine et des activités pédagogiques. Cette restauration s'accompagne d'un projet de partenariat avec les agriculteurs. La farine sera notamment produite avec des céréales cultivées localement et une meunière fera fonctionner le moulin de La Brée avec du blé cultivé sur Oléron !

[www.ile-oleron-mareennes.com](http://www.ile-oleron-mareennes.com)



- **SAINTES ET LA SAINTONGE TOURISME – L'Odysée – Le défi**

En 2023, l'Abbaye aux Dames ajoute un nouveau module à Musicaventure. Après les Voyages, les Siestes et le Carrousel, voici le temps de partir à l'aventure avec l'Odysée! Cette nouveauté sera la première expérience de Musicaventure à mener en équipe, s'adressant aussi bien aux adultes qu'aux enfants. Une aventure urbaine qui entraîne à découvrir la ville de Saintes et son histoire de manière ludique, à expérimenter en famille, entre amis ou entre collègues.

*Infos pratiques : Ouverture au public le 08 Avril. 60€ la partie, en équipe de 3 à 6 joueurs pour une expérience optimale. Durée totale de l'aventure : 2h30 Sur réservation*

[www.saintes-tourisme.fr](http://www.saintes-tourisme.fr)



Toutes les informations sur le territoire à retrouver sur :

[www.infiniment-charentes.com](http://www.infiniment-charentes.com)