

COMMUNIQUÉ DE PRESSE, SEPTEMBRE 2024

UNE RENTRÉE CULTURELLE DYNAMIQUE DANS LES CHARENTES

Patrimoine bâti et richesse artistique animent le territoire au gré d'expositions, résidences d'artistes et événements qui rassemblent tous les publics. Voyage à travers l'histoire ou plongée dans l'art contemporain, les styles et les époques se côtoient pour offrir une diversité culturelle intense !

L'art contemporain au cœur du patrimoine

> Châtelailлон-Plage

STREET ART ET HARMONIE

À Châtelailлон-Plage, l'église Sainte-Madeleine dévoile, entre ses murs sacrés, la fresque de l'artiste Amaury Dubois qui illumine l'**église aux couleurs du Street Art**, de la voûte jusqu'au chœur. Classée parmi les plus belles églises peintes de France par le journal Beaux Arts, Sainte-Madeleine est un joyau du patrimoine. En 2020, l'ancien maire Jean-Louis Léonard a entrepris de transformer ce lieu en un havre de spiritualité et de couleurs. Une mission d'envergure, confiée à Amaury Dubois.

Pendant 3 mois, il a investi chaque recoin de l'église avec des couleurs dégradées et des courbes abstraites. Armé de pinceaux et de bombes d'aérosol, Amaury a réalisé une fresque de 600 m² imprégnée de symboles et de l'essence marine de Châtelailлон-Plage !

www.chatelailлон-plage-tourisme.fr

> Charente Limousine

EXPERTISE ET RÉSIDENCES D'ARTISTES AU DOMAINE DE BOISBUCHET

Le Domaine de Boisbuchet propose une expérience du design, de l'architecture et des arts en pleine nature : visites du parc architectural, l'exposition estivale au Château du 19^{ème} siècle, rencontres et événements artistiques ou scientifiques, le tout en partage avec les étudiants et créateurs qui se réunissent chaque été pour un programme international de workshops.

Le Domaine de Boisbuchet – Pôle d'Excellence Rurale est un centre international de recherche en design et architecture. Le campus est entouré de 150 hectares de nature protégée dans le sud-ouest de la France et comprend un parc architectural de bâtiments historiques et contemporains.

Des experts renommés, de toutes les disciplines du design et de l'architecture, y inspirent les créateurs et les visiteurs.

<https://www.boisbuchet.org/fr/> www.tourisme-charentelimousine.fr



Voyage à travers l'Histoire

> Jonzac

LE CHÂTELET DE JONZAC SE DÉCOUVRE...

La porte fortifiée du Château de Jonzac, le châtelet, a fait l'objet d'une **restauration de grande ampleur**, étalée sur deux années. Supervisé par le cabinet de Philippe Villeneuve, architecte des Bâtiments de France chargé de Notre-Dame de Paris, ce chantier a révélé des salles et des décors inconnus.

Par le grand escalier de la tour, de nouvelles salles se dévoilent aux visiteurs, comme la chambre de la herse ou la cuisine aux graffitis. Un escalier dérobé conduit aux joyaux de l'édifice : **la magnifique charpente en forme de coque de bateau renversé et le passage par le chemin de ronde qui domine la ville et la vallée de la Seugne.**

Les visites commentées offrent un nouveau rendez-vous où se joignent l'Histoire de Jonzac, le savoir-faire des artisans et la passion du patrimoine médiéval.

Visites sur réservation à l'office de tourisme de Jonzac : 05 46 48 49 29

www.jonzac-haute-saintonge.com



> Saintes et la Saintonge

SAINTES, 2000 ANS D'HISTOIRE

Nichées dans un écrin de verdure insoupçonné, les arènes gallo-romaines plongent les visiteurs dans l'histoire de Saintes et dans l'ambiance des jeux antiques. **Reconnu comme l'un des amphithéâtres les mieux conservés de la Gaule Romaine, un important chantier de restauration est en cours.**

Situés à une quinzaine de kilomètres, les aqueducs dont le plus ancien fût construit vers l'an 20 après J.-C, ont ingénieusement assuré l'approvisionnement en eau de la cité. 3 sites ont récemment été restaurés dont la Maison de l'Aqueduc à Vénérand.

Pour découvrir la vie gallo-romaine de Saintes et mettre en lumière cet héritage, divers événements sont organisés pendant les journées du patrimoine : visite des galeries souterraines de l'Aqueduc, gladiateurs aux arènes ou encore balade en gabare sur le thème des épaves de Courbiac, l'occasion de faire un bond dans le passé !

www.saintes-tourisme.fr



> Sud Charente

PATRIMOINE ET CULTURE

Aubeterre-sur-Dronne classé parmi les « Plus Beaux Villages de France » et labellisé « Petite cité de caractère » et « Station Verte », est **célèbre pour son église souterraine Saint-Jean, ses ruelles pavées, ses maisons blanches aux tuiles rouges et l'église Saint-Jacques.** Le village propose des boutiques d'artisans, des terrasses de restaurants et une base de loisirs au bord de la rivière Dronne.

L'église Saint-Jean, datant du XIIe siècle, est taillée dans la falaise et servait de lieu de recueillement pour les pèlerins de Compostelle. Elle abrite un reliquaire hexagonal de six mètres, une fosse à reliques avec des morceaux de la Sainte-Croix et une galerie offrant une vue à 17 mètres de hauteur ainsi qu'une nécropole médiévale.

Le village accueille le « **Festival des potiers** », événement dédié à l'art de la céramique avec des expositions, des démonstrations et des animations les 21 et 22 septembre 2024. <https://www.facebook.com/albaterraparcoursdargile/>

www.sudcharentetourisme.fr



COMMUNIQUÉ DE PRESSE, SEPTEMBRE 2024

Le patrimoine met l'art et la culture en scène !

> Angoulême

À ANGOULÊME, LA BD C'EST TOUTE L'ANNÉE !

Au-delà des 4 jours du Festival International de la Bande Dessinée, Angoulême propose une programmation exceptionnelle. Florilège : Jusqu'au 8 décembre prochain, le musée d'Angoulême accueille **l'artiste islandais Erro**. A 92 ans, il compose sans relâche avec créativité des œuvres combinant l'art classique à des sujets contemporains ou encore des scènes qui s'entrechoquent, des fresques aux inspirations variées, des assemblages de scènes inspirées par la BD, l'actualité, etc.

Marvel, super-héros et Cie, est la première exposition dédiée aux super-héros créée au Musée de la BD. D'une ampleur inédite, elle regroupe les œuvres de 90 artistes internationaux différents et 170 originaux. Jusqu'au 4 mai 2025

Et bien d'autres héros du 9^{ème} art partout en ville !

www.angouleme-tourisme.com

> Vals de Saintonge

LE JARDIN DE GABRIEL

À Nantillé, le Jardin de Gabriel, du prénom de son créateur Gabriel Albert, est un **lieu singulier composé de 420 statues et bustes en ciment peint, représentant des personnages connus ou anonymes**. Dès 1969 et sans relâche durant 20 ans, le menuisier à la retraite, qui se rêve sculpteur, met en scène ses œuvres autour de sa maison et de son atelier.

Exemple remarquable d'art brut, le Jardin de Gabriel est un des rares sites créés par des artistes autodidactes, côtoyant le Palais Idéal du Facteur Cheval ou la Maison Picassiette.

Jusqu'au 22 septembre, des animations gratuites : visites libres ou guidées, balades contées et activités créatives pour enfants, escape garden pour un public familial, permettent de découvrir le parcours et l'univers surprenants de l'artisan saintongeais.

05 46 33 24 77 - www.valsdesaintonge.fr/jardindegabriel

www.destinationvalsdesaintonge.com

