

INFINIMENT ∞ Charentes

LA CHARENTE • LA CHARENTE-MARITIME

© Bourgoin Cognac



**Dossier
de presse 2026**

VIVRE LES CHARENTES,
INSTANTANÉES



[infiniment-charentes.com](https://www.infiniment-charentes.com)



Une destination touristique de choix sur le podium des destinations préférées des Français

1^{re} destination touristique de Nouvelle-Aquitaine

758 900 lits touristiques

9 500 km d'itinéraires cyclables

150 km de plages

4 îles (Ré, Oléron, Aix, Madame)

53 ports de plaisance

Le fleuve Charente navigable en bateau habitable depuis Angoulême

42 201 hectares appartenant au Parc interrégional du Marais Poitevin

75 000 hectares de vignes

224 000 hectares de forêt

Fort Boyard env. 2,5 millions de téléspectateurs par émission

- 6** villages inscrits parmi les Plus Beaux Villages de France
- 6** sites inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO
- 7** Villes et Pays d'Art et d'Histoire
- 8** villages labellisés Petites Cités de Caractère
- 16** villages labellisés de Pierres et d'Eau
- 4** villages labellisés de Pierres et de Vignes
- 8** stations Sports Nature
- 3** stations et **2** territoires labellisés Famille +
- 3** villes inscrites parmi les Plus Beaux Détours de France
- 4** Villages Étapes
- 14** Échappées Nature
- 4** Stations Vertes
- 8** Villes et Métiers d'Art
- 2** Grands Sites de France
- 2** villes Cittaslow ou « Réseau international des villes du bien vivre »
- 12** villages et villes étoilés
- 1** port propre

Itinéraires Vélo

- Nouveauté 2024 :**
- LA VÉLIDÉALE
 - Le Vélo Idylissée
 - LA VÉLIDÉALE
 - Le Vélo de la Vallée
 - Le Vélo Francette
 - LA VÉLIDÉALE

Produits gastronomiques d'excellence

- 2** AOC
Cognac et Pineau des Charentes
- 4** AOP
Beurre Charentes-Poitou, Pomme de terre de l'Île de Ré, Chabichou du Poitou et Noix du Périgord
- 4** IGP
Vins Charentais, Huîtres Marennes Oléron, Sel de l'Île de Ré et Fleur de Sel de l'Île de Ré

Les Charentes pour tous

Près de 500 sites labellisés Tourisme & Handicap

► Sommaire

2026 : vivre les Charentes, Instantanées

En 2026, Infiniment Charentes valorise une manière renouvelée de voyager : plus sensible, plus attentive et plus connectée à l'essentiel. Ce dossier de presse propose une lecture du territoire comme une série d'instantanés capturés sur le vif à la manière d'un Polaroid que l'on conserve précieusement.

Ici, chaque expérience se vit dans la durée : un geste d'artisan, une dégustation qui rappelle un souvenir, un parfum d'océan qui s'imprime dans la mémoire, un matériau brut dont on perçoit les aspérités ou encore une ambiance sonore qui raconte l'âme d'un lieu.

Dans un contexte où les voyageurs recherchent davantage de sens, d'authenticité, de proximité et de sobriété, les Charentes assument une proposition claire : un tourisme qui se savoure, se comprend et se partage, sans renoncer à l'émotion. Cette approche s'inscrit dans une trajectoire durable, déjà engagée par les acteurs locaux et qui combine héritage, innovation et responsabilité. Une forme de nostalgie positive qui remet en lumière ce qui compte : le lien entre les habitants, les visiteurs et le territoire.

Pour guider la découverte, cinq grandes thématiques inspirées des cinq sens structurent ce dossier. Elles offrent un angle de lecture narratif, conçu pour nourrir l'inspiration et ouvrir de nouveaux angles éditoriaux.

Document non contractuel

Rédaction : Charentes Tourisme

Réalisation : Charentes Tourisme

Impression : Imprimerie Couvidat

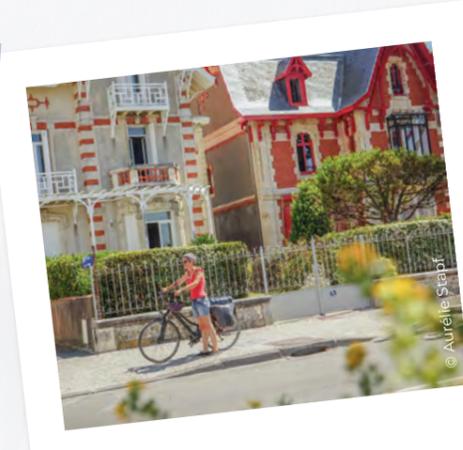
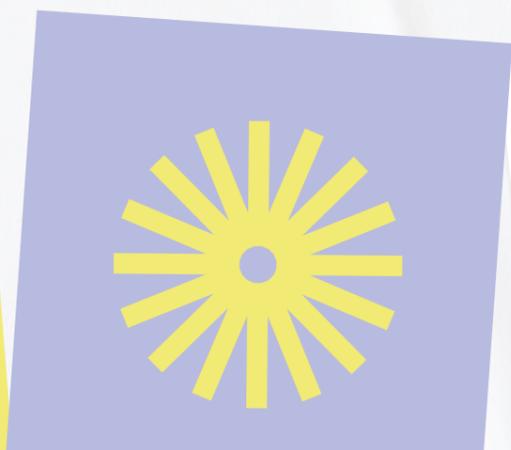
Ce document est imprimé sur du papier 100% certifié PEFC issu de forêts gérées durablement.

Charte graphique : Charentes Tourisme - Freepik //

Crédit 1^{ère} de couv. : © Bourgoin Cognac



	Madeleine de Proust : tourisme durable Circuits éco-responsables et micro-aventures charentaises	p6
	Polaroid charentais Actualités 2026 · Anniversaires · Nouveaux hébergements · City break et escapade · Tourisme de racines	p10
	Saveurs retrouvées Tables engagées · Produits locaux & Shopping · Tour dans le vignoble · Rencontres avec des chefs	p20
	Bouquet de Charentes Mobilités douces · Visites d'entreprise · Immersions dans les Marais · Circuit Belle Époque	p28
	Le charme a du grain Artisanat d'art · Tourisme créatif · Ateliers cuisine	p36
	Fréquences émotions Festivals · Agenda culturel · Tourisme fluvial · Route des Châteaux · Tourisme ferroviaire	p44





La Charente sur la Vélidéale



Infos pratiques

- Durée totale :** 2 à 3 jours
- Meilleure saison :** mai à septembre
- Niveau :** intermédiaire à difficile, voies partagées, dénivelé, privilégier un VAE
- Accès :** TER direct Angoulême-Ruffec ou TGV depuis Paris

La Vélidéale : Nommée pour le prix de l'itinéraire cyclable de l'année 2026

Jour 1

De Ruffec à Champagne-Mouton (36 km)



• Les premiers coups de pédale sont légers. La Vélidéale file tranquille. On traverse Barro d'abord où la quiétude n'est troublée que par le tintement d'une cloche d'église. Puis Verteuil-sur-Charente apparaît accrochée à son promontoire. Le château domine la rivière avec élégance.



• On s'attarde pour déjeuner au restaurant Jeux de Pots, installé dans une demeure du XIX^e siècle qui surplombe la Charente. Ancienne pharmacie puis poste, devenue écrin gastronomique où le temps se met en pause le temps d'un repas. Moment suspendu, on savoure la fraîcheur sous l'ombre d'un tilleul quadricentenaire.



• Nanteuil-en-Vallée est la deuxième Petite Cité de Caractère de la journée. L'abbaye se visite puis on se perd dans les jardins de l'Argentor. Au cœur de l'Arboretum conçu en 1932, une soixantaine d'essences s'offrent à nous dont certaines aujourd'hui protégées.



• L'après-midi file vers Champagne-Mouton. Le château se profile à l'horizon, signal qu'on approche du terme de cette première étape. La petite bourgade offre tous les services nécessaires : boulangerie, épicerie, de quoi refaire le plein. On pose le vélo, on s'étire.

• Sinon, pour ceux qui préfèrent raccourcir un peu, on peut s'arrêter quinze kilomètres plus tôt et faire un petit crochet par Le Relais de la Brande. Au milieu des bois se cache la cabane insolite Le Mazot, un chalet à l'esprit montagnard. De l'intérieur, on observe discrètement les animaux qui passent. C'est une autre façon de vivre cette étape avec cette sensation de dormir au cœur de la nature.

En savoir plus : www.destination-nordcharente.com



Jour 2

De Champagne-Mouton à Confolens (32 km)



• Le réveil est doux. On vérifie les sacoches et en route ! On bifurque plein ouest, direction Alloue. Ici se dresse la Maison Maria Casarès, ancienne demeure fortifiée où l'actrice légendaire vécut entre 1961 et 1996. Aujourd'hui transformée en résidence d'artistes, le lieu garde l'empreinte de cette femme de théâtre et de cinéma. Si on a de la chance, on croise peut-être un artiste en résidence, on échange quelques mots sur la création et l'inspiration.

• Ici, on peut faire un petit détour vers le nord direction Lessac, pour une rencontre hors du commun. Quelques kilomètres de plus dans les jambes mais ça vaut largement le coup. C'est là que Thierry Cadoret a posé ses valises et celles de ses rapaces après avoir passé dix ans à apprendre le métier d'éducateur d'oiseaux dans de nombreuses voleries. Thierry c'est d'abord un enfant de treize ans passionné. Il lit tout ce qui lui passe sous la main, observe les oiseaux pendant des heures. Puis à vingt-trois ans, le déclic : un stage dans un château proposant des spectacles de fauconnerie. C'est là qu'il découvre cette relation possible entre l'oiseau et l'humain.

Aujourd'hui, à 48 ans et avec l'entreprise Équivol, il partage cette passion. Les initiations durent trois heures et demie. On enfle un gant, on reçoit les rapaces qui se posent sur notre bras et on oublie tout le reste. Il n'y a plus que le battement d'ailes et cette connexion avec l'animal. Les derniers kilomètres jusqu'à Confolens se font facilement.

• En fin d'après-midi, Confolens nous accueille. Petite Cité de Caractère et Ville d'Art et d'Histoire, la cité médiévale déploie ses trésors. Si on arrive mi-août, c'est l'effervescence du Festival de Confolens, une célébration éclectique de musiques et de danses qui fait vivre des traditions populaires : presque 70 ans d'existence, danseurs et musiciens venus du monde entier, rythmes endiablés.

En savoir plus : www.tourisme-charentelimousine.fr

• Pour le soir, on s'installe au Manoir des Comtes. Cette grande bâtisse inscrite aux Monuments historiques surprend par son calme. Le soir, table d'hôtes sur réservation et conversation avec les propriétaires qui connaissent chaque pierre de Confolens.



• Prolonger un jour de plus

Direction le village gaulois d'Esse Coriobona, reconstitution grandeur nature d'un habitat gaulois. On se prend au jeu, on imagine la vie d'avant.

• Déjeuner à l'Estaminet, un restaurant bistrannique qui cuisine des produits locaux et dévoile sa carte en fonction des saisons.



La Vélidéale file, le paysage devient plus vallonné. Saint-Germain-de-Confolens surgit avec son château perché sur un promontoire rocheux. La vue depuis là-haut embrasse toute la région.



Carnet d'adresses pratiques

🛏️ OÙ DORMIR ?

- Manoir des Comtes (Confolens) - Chambres d'hôtes labellisées Accueil Vélo
- Cabane insolite «Le Mazot» au Relais de la Brande

🍴 OÙ MANGER ?

- Jeux de Pots à Verteuil-sur-Charente
- L'Estaminet à Esse
- Table d'hôtes au Manoir des Comtes à Confolens

👁️ À VOIR / À FAIRE

- Jardin de l'Argentor
- Maison Maria Casarès
- Équivol, initiation à la fauconnerie
- Village gaulois d'Esse Coriobona
- Festival de Confolens : du 10 au 16 août 2026



Mon trip mollo en Charente-Maritime



Infos pratiques

- Durée totale :** 2 à 3 jours (extensible à 4-5 pour plus de douceur)
- Meilleure saison :** avril-juin et septembre-octobre
- Niveau :** facile, plat, accessible à tous
- Accès :** TER direct La Rochelle-Rochefort (30 min)



Jour 1

Flâner dans La Rochelle

On prend son temps. Les pavés du centre historique invitent à la déambulation sans but précis. Le marché central bourdonne doucement : étals de maraîchers, fromages de chèvre, huîtres fraîches encore perlées d'eau de mer. On remplit un panier pour plus tard, on échange quelques mots avec une productrice qui parle de ses tomates comme d'une famille.

Midi approche. Direction L'Amusette, un café de spécialités, véritable QG des cyclistes, où l'on cuisine simple et bon. Assiettes colorées, saveurs locales. Dehors, les tours du Vieux-Port montent la garde, impassibles face aux voiliers qui glissent vers le large.



L'après-midi, on file au marais de Tasdon, une parenthèse verte en bordure de ville. Avec un peu de patience et des jumelles, on observe des hérons cendrés, des aigrettes. Le silence n'est troublé que par le froissement des roseaux et le cri lointain d'une mouette.

Le soir, on pose ses affaires aux Écologîtes, véritable havre de paix où tout respire le respect du vivant. Zéro déchet, grand jardin arboré, label Clef Verte. On dort bien ici.

Jour 2

La Vélodyssée vers le marais d'Yves

Au matin, on enfourche son vélo. La piste cyclable file plein sud, loin des voitures, entre terre et mer. Les carrelets se succèdent, alignés face à la mer. On aperçoit Fort Boyard au loin.

À Châtelailon-Plage, au village des boucholeurs, on rencontre Laurence Gaté. Elle est là, devant sa cabane, les mains encore mouillées du travail du matin. Son parcours est celui d'une reconversion totale, vingt ans dans le médico-social puis ce virage à quarante ans, avec sa mère, pour reprendre une exploitation ostréicole. Aujourd'hui présidente du Syndicat conchylicole des Boucholeurs, elle défend sa profession avec la même énergie qu'elle met à élever ses huîtres. On repart avec l'impression d'avoir rencontré quelqu'un de profondément ancré.



Le marais d'Yves s'ouvre comme un tableau impressionniste. Hors saison, on est presque seul. Le vent porte les cris des oiseaux migrateurs. On s'arrête, on respire, on regarde.

Jour 3

Rochefort, l'inattendue

Rochefort surprend toujours. Derrière son allure de ville de garnison, elle cache des trésors : l'Arsenal monumental, la maison de Pierre Loti et ses salons fantasmagoriques et un Temple franc-maçon mystérieux qu'on ne s'attend pas à trouver là.



Mais le vrai cadeau, c'est l'île Madame. On y accède à pied, par une chaussée submersible qu'il faut emprunter à marée basse. Là-bas, c'est le bout du monde à vingt minutes de la terre ferme.

On déjeune à la ferme aquacole de l'île : produits de la ferme et vue imprenable. Puis on traîne encore un peu, on ramasse quelques coquillages, on laisse le temps s'étirer.



Le soir, direction la Ferme de Brouage, au cœur des marais. Antoine et Hahn-Marie nous accueillent dans ce domaine du XVIII^e siècle qu'ils ont transformé en havre d'agritourisme bio. Leur histoire ressemble à celle de Laurence : des cadres parisiens qui ont tout quitté pour mener une vie en harmonie avec la nature. Antoine nous fait visiter les parcelles pendant que Hahn-Marie prépare le dîner avec les légumes du jour. On comprend vite que leur projet dépasse la simple

production – c'est une philosophie, un engagement quotidien.

On dort sur place bercé par les bruits de la campagne. Au matin, si le cœur nous en dit, on peut participer aux récoltes. Antoine et Hahn-Marie apprécient ces mains supplémentaires et c'est une façon de toucher du doigt cette vie qu'ils ont choisie.



Carnet d'adresses pratiques

OÙ DORMIR ?

- Les Écologîtes de La Rochelle : Hébergement écoresponsable
- Gîte du Maréchat (Rochefort) : Glamping confortable dans un cadre nature
- La Ferme de Brouage : Immersion déco à la ferme et produits maison

OÙ MANGER ?

- L'Amusette (La Rochelle) : Café-brunch, produits locaux et bio
- La Fabuleuse Cantine (La Rochelle) : Cuisine de saison, circuits courts
- Ferme aquacole de l'île Madame : Produits de la ferme et vue mer
- Producteurs d'huîtres (village des boucholeurs)

À VOIR / À FAIRE

- Marché central de La Rochelle - Tous les matins
- Marais de Tasdon (La Rochelle) Balade guidée ou libre et observation ornithologique
- La Vélodyssée tronçon La Rochelle-Rochefort - 50 km - 3h20 Transfert de bagages possible
- Île Madame - Accessible à pied à marée basse uniquement

Focus sur 2026

NAISSANCE, RENAISSANCE

Nouvelles expériences, anniversaires symboliques : les Charentes en fêtes

En 2026, les Charentes poursuivent leur mue : de nouveaux espaces, de nouvelles immersions et des anniversaires qui rappellent combien l'innovation et la transmission font partie de l'ADN de la destination



Le Zoo de la Palmyre fête ses 60 ans

Créé en 1966, le Zoo de La Palmyre célèbre en 2026 soixante années d'existence. Dirigé aujourd'hui par les fils et petit-fils des fondateurs, le site reste un symbole du patrimoine sentimental charentais et l'un des parcs zoologiques privés les plus visités de France, avec plus de 500 000 visiteurs par an. En six décennies, il est devenu un acteur reconnu de la conservation et de la recherche zoologique et un centre d'éducation à la biodiversité.

www.zoo-palmyre.fr

Un nouvel espace voit le jour

En 2026, le Zoo de La Palmyre inaugure un nouvel espace entièrement repensé qui réunit trois zones emblématiques. Un enclos paysager accueille les tigres de l'Amour avec davantage d'espace et de points d'observation. Les loutres cendrées profitent d'un habitat agrandi, pensé pour stimuler leur comportement joueur. Plus loin, un bassin à vision subaquatique permet d'admirer une colonie d'une cinquantaine de manchots du Cap évoluant dans une lagune reconstituée. Surplombant cet ensemble, la volière des ibis chauves et des fennecs complète la visite. Un aménagement conçu pour conjuguer bien-être animal, pédagogie et sensibilisation à la biodiversité.



Nouveauté 2026



Août 2026

1^{er} Championnat européen de tirs aux armes préhistoriques

En août 2026, le Paléosite accueillera pour la première fois le championnat européen de tirs à l'arme préhistorique. Deux jours d'animations, de défis et de compétitions dédiés à la chasse au temps de la Préhistoire. Les visiteurs pourront tester leur adresse au propulseur ou à l'arc, assister aux démonstrations des meilleurs tireurs et s'immerger dans l'ambiance d'un véritable campement préhistorique.

paleosite.fr

L'Aquarium La Rochelle : 25 ans et une nouvelle immersion

Autre lieu emblématique du littoral charentais, l'Aquarium La Rochelle célébrera lui aussi un anniversaire symbolique : 25 ans d'existence. Pour l'occasion, il invitera les visiteurs à embarquer pour un voyage captivant au cœur du monde marin et à explorer de nouveaux univers. Ils partiront à la rencontre des grandes espèces de l'Atlantique au fil d'une traversée sensorielle et immersive, se laisseront envoûter par la fluorescence d'un récif corallien, puis découvriront l'envers du décor dans un espace dédié aux missions des soigneurs et des biologistes, où chacun deviendra acteur de la préservation du monde marin.

www.aquarium-larochelle.com



40 ans pour les Thermes de Jonzac, santé !

En 1986, les Thermes de Jonzac accueilleraient leurs premiers curistes. 40 ans plus tard, l'établissement souffle ses bougies et célèbre une belle histoire née dans une ancienne carrière de pierres reconvertie en havre de bien-être. Tout au long de la saison 2026, le site proposera portes ouvertes, expositions, visites guidées et contées, ainsi que des conférences et ateliers pour petits et grands. D'avril à octobre, une exposition immersive retracera l'évolution du site d'Heurtebise, de la carrière d'origine à la station thermale moderne, accompagnée d'un parcours à énigmes pour les familles.

www.chainethermale.fr/jonzac

Nouveauté 2026

Bel Hôtel Oléron, Thalasso & Spa - MGallery : une renaissance 4 étoiles face à l'océan

Après plus d'un an de métamorphose, l'ancien Novotel Thalassa renaît en établissement haut de gamme sur la plage de Gatseau. Le groupe rochelais CGR, via sa filiale CLR Hôtels, transforme entièrement ce bâtiment pour créer une adresse d'exception en site classé Natura 2000. 102 chambres, un spa thalasso marin nouvelle génération, jacuzzi et hammam face à l'océan. Le chef étoilé Pierre Gagnaire signe la carte du restaurant Oyat, valorisant produits locaux de l'océan et de la terre. Un bar de plage complète l'offre, ainsi qu'une table du chef intimiste.



Horizons à explorer

LES CHARENTES, UN AIR DU CANADA

Depuis quatre siècles, les Charentes partagent un lien vivant avec le Canada et l'Acadie. Ici, l'histoire de la Nouvelle-France se murmure et si l'on tend l'oreille, on entend encore l'écho de ces hommes et femmes partis pour bâtir l'Amérique française.

Des racines outre-Atlantique

Tout commence avec Samuel de Champlain, natif de Brouage, qui fonde Québec en 1608. Derrière lui, d'autres Charentais embarquent depuis La Rochelle, port d'attache des grands départs vers la Nouvelle-France. Pêcheurs, colons, artisans : ils rejoignent l'Acadie, le Canada ou la Louisiane. Aujourd'hui, il existe une mémoire franco-canadienne toujours bien vivante.

La Rochelle, sur le 46^e parallèle de Québec

L'Office de Tourisme a développé le "Parcours Québec" qui invite à suivre 15 points d'histoire reliant la ville à la Nouvelle-France : tours du Vieux-Port, demeures de négociants, enseignes anciennes et lieux de mémoire. Désormais accessible via téléphone.

jpeuxpasjaimusee.org

Le musée du Nouveau Monde, installé dans un hôtel particulier du XVIII^e siècle, retrace les liens

commerciaux et humains entre La Rochelle, le Canada et les Antilles.

museedunouveaumonde.larochelle.fr

Depuis juin 2025, après un vaste chantier de restauration, l'église Saint-Sauveur de La Rochelle a retrouvé sa voix. Cinq cloches, neuves ou restaurées, ont été remontées dans le clocher, dont la François-Katéri, cloche franco-québécoise fondue à partir du métal de deux cloches venues de Rimouski (Québec).

5^e édition du Festival Transe Atlantique SAINTES, AOÛT 2026

Ce rendez-vous fait vibrer Saintes aux rythmes du Québec et du Nouveau-Brunswick (Canada Francophone) : concerts, poésie, théâtre, expositions, ateliers et rencontres professionnelles.

Un grand rendez-vous estival éclectique, festif et intergénérationnel.

www.transeatlantique.com



Brouage, sur les traces de Champlain

Berceau de Samuel de Champlain, fondateur de Québec, Brouage reste un lieu de pèlerinage pour les voyageurs venus du Canada et d'Acadie. Chaque année, ils sont des centaines à fouler ses remparts.

Nouveauté été 2025

LE PASSEPORT "TOURISME DE RACINE"

Lancé par la communauté de communes du Bassin Marennes du Bassin de Marennes, ce passeport de reconnexion est un outil distribué à Brouage. Il permet aux visiteurs nord-américains de retracer leur histoire familiale en France et de tisser un lien symbolique entre les deux rives de l'Atlantique.



POUR "MAGASINER" : AU PETIT CHAMPLAIN

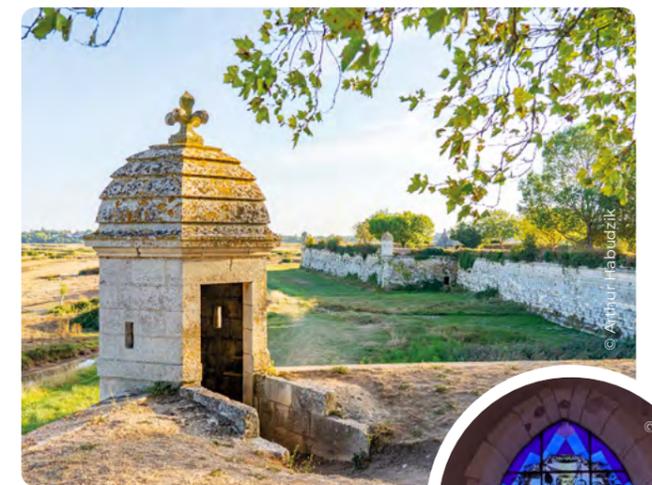
Après plusieurs années à Ottawa, Steve et Céline ont recréé un petit bout du Canada à Brouage. Dans leur boutique, ils partagent leur passion pour le Québec. Sur les étagères : sirop d'érable, canneberges, whiskies canadiens, ...

Planet' Canada sur Facebook

En savoir plus : www.ile-oleron-marennes.com

JUMELAGE SYMBOLIQUE DES FLEUVES :

la Charente et la rivière Richelieu (Québec) : ce lien fort entre les deux fleuves incarne la continuité entre les territoires.



À voir

LA HALLE AUX VIVRES ET L'ÉGLISE SAINT-PIERRE-ET-SAINT-PAUL

La Halle aux Vivres abrite l'exposition "Brouage se la raconte", un parcours immersif retraçant l'histoire du port fortifié. Dans l'église, certains vitraux ont été offerts par des provinces outre-Atlantique. C'est notamment le cas du vitrail « Fondation de la Ville de Québec », offert par la Ville de Québec en 1983 pour célébrer le 375^e anniversaire de la cité.

Le tourisme de racine (déf.) : ou tourisme généalogique, il invite à voyager sur les terres de ses ancêtres pour renouer avec son histoire familiale et culturelle. De plus en plus de Canadiens et d'Acadiens viennent en Charentes sur les traces de leurs aïeux : ports d'embarquement, églises, villages d'origine... Un voyage d'émotion et de transmission.

LE PAVÉ ROCHELAIS, À CROQUER SANS MODÉRATION :

Inspiré de la rue de l'Escal, haut lieu du commerce entre La Rochelle et la Nouvelle-France, le Pavé Rochelais de Criollos Chocolatier rend hommage aux pavés qui, selon la légende, auraient voyagé depuis le Saint-Laurent dans les cales des navires.

criollos.fr



Entre traces du passé et reflets du fleuve, Saintes est la promesse d'un week-end culturel. Ici, tout se découvre à pied, à vélo ou sur l'eau, le temps d'un week-end.

Jour 1 : Explorer, flâner, savourer

Matin : remonter le temps

Saintes s'ouvre sur 2 000 ans d'histoire : arc de Germanicus, amphithéâtre gallo-romain, thermes de Saint-Saloine... autant de témoins d'un riche passé antique.



Terminez la matinée au marché Saint-Pierre (mercredi & samedi), pour goûter aux produits charentais face au fleuve.

Liste de courses du marché :

- ✓ Des mojhettes plates "Pont l'Abbé"
- ✓ Une galette charentaise artisanale
- ✓ Un pot de miel de Saintonge
- ✓ Une bouteille de pineau

Poursuivez avec l'Abbaye aux Dames et sa Cité musicale : la visite immersive Musicaventure invite à découvrir le patrimoine autrement, entre sons et émotions.



Après-midi : longer le fleuve entre terre et eau

Enfourchez un vélo pour suivre la Flow Vélo, itinéraire cyclable qui longe la Charente, jusqu'à Chaniers. Là, embarquez sur le bac à chaîne avant de revenir sur vos pas.

À Saint-Sever-de-Saintonge, dîner aux Fermiers Charentais, une adresse qui met à l'honneur les producteurs du coin. Planche fermière, charcuterie artisanale, fromages affinés, bières locales et vins charentais.

Jour 2 : Nature et savoir-faire

Matin : patrimoine et curiosités

Prenez la route vers Le Douhet, Vénérand et Fontcouverte, pour découvrir les aqueducs gallo-romains, témoins du génie hydraulique antique.

Nouveauté avril 2026

À Vénérand, ouverture de la Maison des Aqueducs, centre d'interprétation dédié à la gestion de l'eau et aux savoirs faire et techniques de constructions antiques.

Sur le chemin du retour, halte à la boutique La Cale, située au cœur de la maison Cognac Groperrin qui est la dernière maison de négoce de Saintes.



Zoom sur La Cale :

On y retrouve plus de 100 variétés de Cognac dont les maisons Frapin et Hine. La Cale figure parmi les 100 plus belles caves de France !

Après-midi : circuits courts et nouvelles adresses

Retour à Saintes pour découvrir La Ferme Santone, magasin collectif de producteurs. Créé par une trentaine d'agriculteurs, ce lieu engagé propose fruits, légumes, fromages, bières, charcuteries et produits fermiers locaux.

Ouverture juin 2025

La Brasserie Santone : Nouvelle adresse installée sur le même site : recettes saisonnières au menu du jour, dégustation au comptoir et bières brassées sur place.

Zoom sur Julien Grenon :

Créateur du lieu, il a transformé l'ancienne ferme familiale en un lieu 100 % terroir. Son credo : valoriser le savoir-faire agricole local et remettre du sens dans l'assiette. Ici, tout est fermier, sincère et convivial.



Puis avec les Visit'actives, vivez le quotidien des producteurs à travers des ateliers en petit groupe (à partir de 4 personnes) : je traite une vache laitière, je vendange à la main, je récolte mes courges, etc. Sur réservation uniquement.

ENVIE D'UNE ACTIVITÉ NATURE ?

Partez pour une balade avec les Ânes de la Rêverie à Saint-Césaire, testez la trottinette tout-terrain à Fontdouce ou laissez-vous tenter par le jeu de piste "La Quête d'Antonin" dans les ruelles du centre historique de Saintes.



À glisser dans la valise

- ✓ Une galette charentaise de la Pâtisserie Au 38
- ✓ Un savon naturel de la Fabulleuse Savonnerie
- ✓ Du miel et du safran de chez Laurence B.
- ✓ Un fromage de chèvre des Fermiers Charentais



En savoir plus : www.saintes-tourisme.fr



Un week-end à la découverte d'une Charente intime et créative

Entre fresques géantes et église souterraine, cette escapade de deux jours révèle l'âme artistique et patrimoniale du territoire angoumois. Un voyage au rythme lent, entre patrimoine UNESCO, savoir-faire ancestraux et villages secrets.

ANGOULÊME, LA VILLE DESSINÉE

Le circuit des murs peints avec Hervé Gay

Capitale internationale de la bande dessinée et Ville créative UNESCO, Angoulême transforme ses façades en véritables planches monumentales grâce à l'impulsion de la ville et au savoir-faire de Cité Création. Pour explorer cette galerie à ciel ouvert, on peut suivre Hervé Gay, l'un des peintres de l'atelier relais de l'association muraliste. Avec d'autres artistes, il participe à la réalisation des fresques imaginées et coordonnées par Cité Création, qui en assure la conception, la négociation des droits et la mise en relation entre auteurs de BD et territoire.

Au fil du parcours, Hervé dévoile les coulisses de ces créations monumentales : les super-héros de Erro, les silhouettes espiègles de Kirikou, l'évasion des Daltons, l'univers décalé de Titeuf... Il raconte la patience du trait, le dialogue avec l'architecture, les défis techniques...

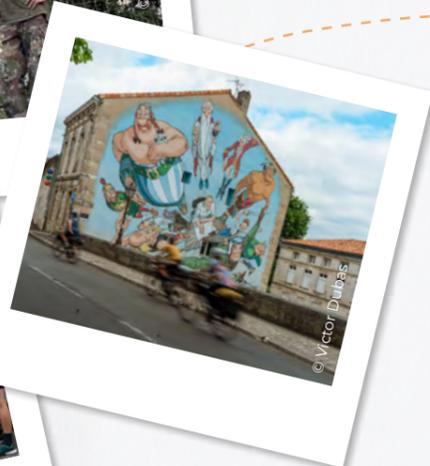
Le clou de la visite : la dernière fresque, Michel Vaillant, bolide figé dans la pierre à l'angle de l'avenue Gambetta et de l'avenue de la République. Un hommage vibrant à Jean Graton et à l'imaginaire automobile, signé de la main du maître.

En savoir plus : www.angouleme-tourisme.com

Halles du marché : escale gourmande chez Lapierre Tradition

Au cœur des Halles d'Angoulême, Lapierre Tradition perpétue l'art de la charcuterie charentaise. C'est ici qu'il faut goûter l'incontournable Grillon charentais : cette terrine de porc confite lentement, enrichie de Cognac et d'épices, se déguste sur place accompagnée d'un bon pain de campagne et d'un verre de Pineau blanc.

www.lapierre-tradition.fr



L'ambiance authentique des Halles fait partie intégrante de l'expérience. On y croise les habitués, on découvre les étals et on hume les parfums du terroir.

Alternative gourmande : Optez pour le Food Tour avec Pauline & Bénédicte de Food Aventura, qui combine découverte des fresques, du patrimoine et dégustations gourmandes dans les bonnes adresses locales. Une façon savoureuse et conviviale d'explorer Angoulême. foodaventura.com



Shopping créatif : Fichtre Diantre !

À deux pas des Halles, cette boutique-atelier est un repaire de créateurs locaux. Au programme : sérigraphies artisanales, risographies colorées, impressions numériques et objets décalés qui célèbrent l'esprit graphique d'Angoulême. Cartes postales, affiches, éditions limitées... Le trait local s'affiche fièrement.

fichtrediantre.fr

Visite incontournable - La Cathédrale Saint-Pierre et le Trésor d'Othoniel

Chef-d'œuvre de l'art roman, la cathédrale Saint-Pierre domine la vallée de la Charente depuis le XII^e siècle. Mais c'est à l'intérieur que se cache une surprise contemporaine : le Trésor de Jean-Michel Othoniel, installation lumineuse et poétique qui dialogue avec la pierre millénaire.



ÉCHAPPÉES SECRÈTES AUTOUR D'ANGOULÊME



Aubeterre-sur-Dronne, le village vertigineux

Classé parmi les Plus Beaux Villages de France, Aubeterre-sur-Dronne se dévoile en terrasses au-dessus de la Dronne. Ruelles pavées, maisons à colombages, placette ombragée... Mais le véritable trésor se cache sous terre.

L'Église souterraine Saint-Jean : creusée dans la falaise calcaire au XII^e siècle, cette cathédrale souterraine de 20 mètres de hauteur impressionne par ses dimensions et son acoustique saisissantes. Un lieu de silence et de recueillement, sculpté dans la roche pendant des siècles.

L'atelier de Manon Clouzeau, de l'autre côté de la rue

Au bout du village, se trouve l'atelier de Manon Clouzeau. Cette céramiste locale travaille la matière avec sensibilité. Sa spécificité ? S'inspirer du thème du gaiwan chinois et surtout de cette manière de préparer et déguster le thé.

manonclouzeau.com

Avant de reprendre la route, offrez-vous une dernière balade le long de la Charente ou dans les vallons paisibles qui entourent Angoulême. Chemins de halage, ponts de pierre, lavoirs oubliés : la douceur angoumoisine s'apprécie à pied, au rythme de la rivière.

En savoir plus : www.sudcharentetourisme.fr



Arrêts sur image

RALENTIR ET BIEN DORMIR EN CHARENTES

S'endormir dans un moulin, flotter dans un bain nordique ou rêver dans un château empreint d'histoire... En Charentes, l'hospitalité se réinvente.



Maison Sonora – La maison qui prend soin de vous

Nouveauté 2025

Aux portes du Marais Poitevin, Maison Sonora est une maison d'hôtes intimiste de trois chambres, pensée comme un refuge pour voyageurs en quête de sérénité. Décoration épurée, espaces ouverts sur la nature, terrasses ombragées et coins lecture composent une atmosphère propice au repos. Le petit-déjeuner fait maison privilégie les circuits courts : confiture maison, yaourts fermiers de La Vache Charentaise... Après plusieurs années à l'étranger, Anneso et Tom se sont installés en Charente-Maritime pour créer ce lieu. Anneso, sonothérapeute, accueille les hôtes et anime les ateliers de méditation et bains sonores. Tom, photographe à ses heures, cultive une relation profonde avec la nature environnante et contribue à l'atmosphère contemplative du lieu.

EXPÉRIENCE 2026 : UN SÉJOUR « MODE AVION »

Maison Sonora proposera à ses hôtes une retraite pour se déconnecter, ralentir et ressentir. On laisse son téléphone de côté, on profite de l'instant présent pour des activités manuelles et on se laisse guider entre méditation et sonothérapie.

www.maisonsonora.com



Naturo-Gîtes – Séjours bien-être, détox et naturopathie

À deux pas des Thermes de Jonzac, Julie et Renaud ont créé un havre de paix dédié au bien-être holistique. Stages détox, massages, alimentation bio, rééquilibrage par la naturopathie : tout ici invite à la reconnexion à soi et à la nature.

Les gîtes portent les noms de pierres semi-précieuses — Tourmaline, Jaspe, Aigue-Marine — et reflètent la philosophie du lieu : repos, douceur et simplicité heureuse.

www.naturo-gites.fr



Nouveauté

Domaine de la Riche, des cabanes nature en Nord Charente

Depuis 2025, entre prairies et forêts, les six cabanes du Domaine de la Riche réinventent l'art du séjour nature. Bois clair, terrasses privatives, ambiance apaisée : certaines cabanes disposent d'un jacuzzi privatif, d'autres d'une vue panoramique sur la vallée. Ici, pas de télévision, mais des nuits étoilées, le chant des chouettes et de la convivialité.

domainedelariche.com

Le Moulin d'Esnandes – Meunier, tu dors ?

À deux pas de La Rochelle, le Moulin d'Esnandes offre une expérience unique : dormir dans un véritable moulin à vent du XVIII^e siècle, restauré avec soin et entouré d'un jardin à l'anglaise. Sur quatre niveaux, chaque étage a son charme : au rez-de-chaussée, le coin petit-déjeuner ; au premier, un salon et une salle d'eau ; puis deux chambres superposées, dont l'une avec une vue imprenable sur le Marais poitevin et l'autre, tout en haut, ouverte sur l'océan et l'église fortifiée du village.

lemoulindesnandes.com



Wow!



Nouveauté

Château de Bagatelle, quand l'art prend ses quartiers en Charente

Le Château de Bagatelle, renommé Château Charente, est devenu un lieu inspirant pour les artistes en quête de nature. Ce château du XIX^e siècle, restauré dans un esprit raffiné et contemporain, accueille depuis 2025 des retraites artistiques intimistes.

Chaque session réunit 12 participants seulement, encadrés par des artistes internationaux reconnus. En 2026, le programme s'annonce particulièrement riche : Valérie Pirlot, grande figure européenne de la peinture de plein-air, reviendra pour une masterclass centrée sur la lumière charentaise ; Clare Bowen, peintre figurative britannique, proposera une retraite autour de l'expression des émotions par la couleur et de nouveaux invités viendront croiser peinture, dessin et photographie.

chateaucharente.com



Tables d'hier et d'aujourd'hui



Les Charentes cultivent l'art de bien recevoir avec toujours cette même envie de lier plaisir, terroir et transmission. Ces adresses incarnent à merveille cette gastronomie responsable et inspirée.



Le Moulin de Verteuil, la renaissance d'un lieu mythique

Au pied du château de Verteuil-sur-Charente, le Moulin de Verteuil rouvre ses portes avec l'arrivée du chef Arnaud Dreyfuss, formé chez Alain Ducasse. Dans la salle des machines entièrement rénovée ou sur les terrasses au bord de l'eau, on découvre une cuisine bistrannique de saison et des produits locaux.

[Le Moulin de Verteuil](#)

L'Échappée Gourmande, salon de thé à Aubeterre-sur-Dronne

Un salon de thé et brunch au cœur de l'un des Plus Beaux Villages de France. À L'Échappée Gourmande, tout respire le bon goût : tartines maison, gâteaux aux fruits du marché, thés fins, cafés d'artisans. Les produits sont frais, locaux et les portions pensées pour limiter le gaspillage.

[lechappee-gite-brunch.fr](#)



Printemps 2026

L'Échappée Charentaise

Un nouveau projet signé par le propriétaire de l'Échappée Gourmande, dans l'ancien hospice Saint-François. Quatre gîtes mêleront charme de l'ancien et confort contemporain : literie haut de gamme, cuisines équipées, terrasses privatives et grand jardin partagé.



Les Alizés, l'île d'Oléron locavore

Sur Oléron, Les Alizés cuisinent avec leurs voisins. Depuis plus de dix ans, Stéphane et Émilie y défendent une cuisine 100 % maison où chaque ingrédient raconte une histoire locale.

La viande ? Celle de la Ferme du Gaty, à quelques kilomètres, issue d'élevages en liberté. Le poisson ? Pêché à La Cotinière, selon la saison. Les légumes ? Fournis par les maraîchers du cru. Les herbes et les algues ? Cueillies tout près, parfois à deux rues du restaurant.

Labellisé "Acteur exemplaire" par la communauté de communes de l'île d'Oléron et engagé dans un programme d'excellence environnementale avec l'ADEME, le restaurant fait figure de modèle d'éco-restauration.

[restaurantlesalizes.fr](#)



Le Lieu Utile ou "LU" pour les intimes

Nouvelle adresse emblématique du centre-ville d'Angoulême depuis janvier 2025, Le Lieu Utile réinvente l'esprit du café culturel. Ce lieu associatif mêle restaurant, bar, cognathèque, librairie BD d'occasion, galerie d'art et boutique locale. On y vient autant pour partager un café que pour débattre, apprendre, créer, écouter un concert, voir un spectacle ou encore travailler dans l'une des salles de réunion proposées à la location.

[lelieuutile-angouleme.fr](#)





Entre terre et océan, les Charentes réinventent la gourmandise. Du gin sans alcool aux bonbons au cognac, de la distillerie circulaire à la première cave rochelaise sans alcool, la région multiplie les audaces. Ici, tradition et innovation se marient pour dessiner la gastronomie de demain.

Le Saint-Turjan, l'oignon retrouvé d'Oléron en quête d'IGP

Sur l'île d'Oléron, il incarne la fierté retrouvée d'un terroir. Disparu pendant près d'un siècle, l'oignon rouge de Saint-Trojan-les-Bains, surnommé le Saint-Turjan, renaît grâce à la passion d'une poignée de bénévoles. Redécouvert en 2009 dans quelques potagers familiaux, ce bulbe au goût doux et sucré a depuis retrouvé sa place dans les champs et dans les assiettes. Aujourd'hui, l'association qui veille à sa sauvegarde vise plus loin : obtenir une IGP pour garantir son origine et sa qualité.



Melifera, la douceur des dunes sans alcool

Connue pour son gin à base d'immortelles cultivées sur l'île d'Oléron, Melifera ouvre un nouveau chapitre avec une gamme inédite de boissons pétillantes sans alcool. Toujours fidèles à l'esprit de la marque, ces créations s'adressent à ceux qui veulent savourer l'instant sans modération.

Trois recettes inspirées des dunes et des jardins charentais :

- ✔ Spritz des Dunes sans alcool : un apéritif floral et légèrement amer.
- ✔ Elégia Fizz sans alcool : des notes d'agrumes et de plantes aromatiques.
- ✔ Melifera Tonic sans alcool : une alternative raffinée au gin tonic, relevée par la fleur d'immortelle.

melifera.fr



Nouveauté 2025

La Cave Parallèle, quand La Rochelle trinque autrement

À La Rochelle, un nouveau lieu redéfinit l'art de l'apéro. Ouverte en septembre 2025, La Cave Parallèle est la première boutique 100 % sans alcool de la ville. Ici, plus de 250 références sélectionnées par Stanislas Patin : vins désalcoolisés, bières artisanales, apéritifs botaniques et cocktails prêts à boire. Sur place, il y a également des ateliers de mixologie sans alcool avec des barmans charentais et des dégustations guidées pour apprendre à marier les saveurs.

www.larochelle.lacaveparallele.fr

CARNET D'ADRESSES



La Fabrik à Bonbons à Cognac

Un atelier sucré où la tradition artisanale se mêle à la créativité charentaise. À ne pas manquer : les Crok' Raisin, raisins macérés au Cognac VS ou au Pineau puis enrobés de chocolat noir ou au lait.

www.lafabrikabonbons.fr



Nouveauté

La Grande Cave à Angoulême

Face au Château des Valois, Jacques Soulat, viticulteur et ambassadeur du Cognac, a transformé une ancienne pharmacie en temple du vin et des spiritueux. Entre Cognacs d'exception, Pineaux rares et grands crus, la boutique propose dégustations, masterclass et moments de partage sur la terrasse.

maison-soulat.fr



Disent-Elles, la distillerie circulaire à Pont-l'Abbé-d'Arnoult

Luce et ses associés réinventent la distillation à la charentaise : locale, circulaire et pleine d'esprit. Dans leur Grange Alambiquée, elles donnent une seconde vie aux matières oubliées : fruits invendus, bières à revaloriser, plantes glanées dans les haies et jardins voisins. Rien ne se perd, tout se transforme en spiritueux artisanaux et liqueurs botaniques. Les bouteilles, elles aussi, sont consignées et réutilisées, une manière concrète de boucler la boucle.

À vivre : ateliers de distillation, dégustations de "potions" maison et balade dans le jardin botanique expérimental.

www.disent-elles.fr





Vous reprendrez
bien une

coupe de campagne ?



**La Belle Fleurie,
l'atelier floral de la Maison Brillet**

À la Maison Brillet, l'univers de Belle de Brillet s'exprime autant dans les saveurs que dans l'esthétique. Une traversée ludique du domaine datant de 1850 permet d'en apprécier ses savoir-faire. Une visite intimiste qui se poursuit par la découverte privilégiée de la Maison Historique dans laquelle cette liqueur est née. Prélude à l'atelier fleuri, la Belle dégustation libérera la créativité de chacun. Tout le matériel requis pour réaliser un globe de fleurs séchées, écho délicat à la poire emblématique de la liqueur est à disposition. Cet atelier marie transmission, créativité et sobriété.

www.destination-cognac.com/atelier



**Défier un maître de chai avec le Cellar
Master Challenge de Bache-Gabrielsen**

À Cognac, Bache-Gabrielsen propose une immersion aussi ludique qu'exigeante dans l'univers du maître de chai. Après un parcours de découverte et de visite, les visiteurs sont invités à relever un défi étonnant : recomposer l'un des assemblages emblématiques de la Maison. L'atelier sollicite autant l'analyse sensorielle que l'intuition. Élaborer son propre assemblage de 20 cl permet de comprendre la complexité du geste, la diversité des eaux-de-vie et l'importance du savoir-faire transmis.

bache-gabrielsen.com



Le saviez-vous ?

LA CHARENTE A SA SPIRITS VALLEY

Saviez-vous que la vallée de la Charente abrite près de 3 000 alambics ? Longtemps dédiée au seul Cognac, elle produit aujourd'hui aussi whiskies, gins, vodkas et liqueurs qui s'exportent partout. Autour des distilleries s'est créée une filière unique : tonneliers, verriers, designers, ... Un véritable écosystème d'excellence qui vaut au territoire son surnom de "Spirits Valley", clin d'œil à la Silicon Valley.

En savoir plus : www.destination-cognac.com



Vivre une journée chez Rémy Martin

La maison Rémy Martin propose un format qui conjugue patrimoine, savoir-faire et modernité. La matinée débute à la maison historique de Cognac où scénographie contemporaine et archives révèlent les temps forts de la marque. Le visiteur explore ici l'héritage, les chais anciens et les gestes traditionnels. L'après-midi, place au site d'élaboration de Merpins, accessible en quelques minutes. Le train électrique traverse les vastes chais où reposent les eaux-de-vie Fine Champagne et Grande Champagne. Cette visite offre une lecture complète du processus, de la vigne au verre, en totale immersion.

www.remymartin.com



L'engagement RSE de Rémy Martin

Engagée en matière de viticulture durable depuis près de 20 ans, la maison Rémy Martin s'est fixé l'objectif d'atteindre 100 % de certifications HVE « Haute Valeur Environnementale » niveau 3 pour ses partenaires viticulteurs d'ici 2028. Avec 15 % de ses domaines dédiés à la recherche, la Maison expérimente des pratiques innovantes : installation de ruches, cartographies parcellaires par nouvelles technologies, couverts végétaux afin de préserver la biodiversité et la richesse des sols de Grande et Petite Champagne.

**Faire soi-même son assemblage
de Pineau chez Guillon-Painturaud**

À Segonzac, au domaine Guillon-Painturaud, un atelier inédit propose aux visiteurs de créer leur propre Pineau des Charentes. Dans l'atmosphère intimiste d'un chai, les participants découvrent les typicités du Pineau, ses arômes et ses équilibres avant de s'essayer eux-mêmes à l'assemblage. Chaque participant repart avec sa bouteille personnalisée.

www.cognac-guillon-painturaud.fr



**Créer son propre Cognac millésimé
chez Bourgoin**

Après une visite privilégiée de la distillerie, l'expérience se prolonge dans l'ambiance feutrée du Chai Paradis, où flotte la magie de la « part des anges ». Les visiteurs sont invités à déguster trois cognacs millésimés, sélectionnés parmi une collection rare de vingt Dame-Jeanne issues de la succession familiale Bourgoin, témoignages d'un savoir-faire cultivé pendant plus d'un demi-siècle (XO de 1954 à 2005). Clou de la visite : chacun choisit son millésime coup de cœur et réalise sa propre bouteille de 35 cl, étiquetée, personnalisée et prête à devenir une pièce unique de mémoire et de dégustation.

bourgoincognac.com



* **Menus du marché**

TROIS RECETTES PATRIMONIALES DES CHARENTES

Entre cabanes ostréicoles, marchés de terroir et tables familiales, ce circuit gourmand dévoile l'âme culinaire des Charentes. Trois recettes emblématiques racontent l'histoire des marins revenus de la marée, le crépitement des flammes sous les pins maritimes et les rituels des repas de fête transmis de génération en génération.

LA CHAUDRÉE CHARENTAISE
LA SOUPE IODÉE DES MARINS

Une recette de caractère, simple et généreuse

Poissons de saison (merlan, grondin...), pommes de terre, vin blanc sec, bouquet garni, crème fraîche épaisse. Un bouillon clair et lumineux qui sublime le produit sans l'étouffer, fidèle à la tradition des cabanes après la marée du matin.



Le saviez-vous ?

La chaudrée était le repas réconfortant des ostréiculteurs et des marins à leur retour des parcs. On la préparait directement dans les cabanes avec les poissons invendus de la criée.

À goûter absolument

Une touche de Pineau des Charentes blanc versée dans l'assiette au moment de servir.



Grégory Coutanceau,
à la tête de quatre restaurants

La chaudrée c'est l'ADN de notre littoral charentais. Dans ma cuisine, je la réinterprète en gardant son âme : une royale onctueuse qui concentre toute l'essence de ce bouillon historique. Je l'accompagne de langoustines du port de La Cotinière saisies à la flamme pour ce goût fumé qui rappelle les cuissons au feu de bois des pêcheurs et je la sublime avec le caviar Vintage de la maison Sturia. Ce caviar charentais crée un dialogue inattendu entre la tradition populaire des marins et le luxe de notre terroir. Le condiment citronné apporte la fraîcheur, les grains de caviar déshydratés la texture : c'est la chaudrée qui entre dans la gastronomie du XXI^e siècle sans jamais renier ses racines.

Restaurant Les Flots – La Rochelle
les-flots.com

L'ÉGLADE, OU ÉCLADE, DE MOULÉS
UNE CUISSON SPECTACULAIRE ET UN GESTE INTACT DEPUIS DES GÉNÉRATIONS.

La recette

La préparation relève du cérémonial :

- ✓ Les moules de bouchot sont disposées debout, serrées en rosace parfaite sur une planche de bois
- ✓ On les recouvre généreusement d'aiguilles de pin sèches
- ✓ Un seul geste : on allume. La flamme monte haute et vive, la fumée enveloppe les coquillages, les valves crépitent
- ✓ Trois à quatre minutes plus tard : c'est prêt



Les Oléronais m'ont appris l'art de monter une églade et les techniques de cuisson.

Thomas Andrillon
eglade-oleron.fr



Rencontre avec Thomas Andrillon,
Les pieds dans l'Ø au Château-d'Oléron

Originaire de Haute-Savoie, Thomas Andrillon débarque sur l'île d'Oléron en 2018. D'abord chef de salle dans un restaurant, il découvre l'églade lors de ses jours de repos quand il cuisine pour ses amis. C'est le coup de foudre pour ce plat authentique de l'île.

Formé par les habitants, Thomas peut à son tour partager ce savoir-faire ancestral. En mai 2025, il lance sa propre cabane, Les pieds dans l'Ø, installée au cœur du port ostréicole du Château-d'Oléron.

Sa devise : "Remettre l'églade au milieu du village"
Les pieds dans l'Ø - Port ostréicole,
derrière le Fort Pâté, Château-d'Oléron

Le saviez-vous ?

Le mot «églade» vient du vieux français « éclat », en référence au bruit sec des coquilles qui s'ouvrent sous l'effet de la chaleur.

Le bon geste

Toujours utiliser des aiguilles de pin maritime parfaitement sèches pour obtenir cette flamme haute et spectaculaire caractéristique.



LE BRÛLOT CHARENTAIS
LE RITUEL FLAMBÉ DES TABLES DE FÊTE

Café, Cognac et flamme bleue : la signature des repas charentais

Un rituel précis transmis comme un secret de famille :

- ✓ Verser le café froid dans la tasse en laissant 2 cm sous le bord
- ✓ Déposer 2 cuillères à soupe de Cognac dans la soucoupe
- ✓ Placer deux morceaux de sucre de part et d'autre de la tasse pour qu'ils s'imbibent
- ✓ Ajouter une cuillère à soupe de Cognac dans le café en la faisant couler sur le dos d'une petite cuillère retournée pour qu'elle reste en surface
- ✓ Mettre le feu à la coupelle : la flamme bleue danse, le sucre caramélise lentement
- ✓ Au dernier moment, verser le cognac flambé avec le sucre fondu dans la tasse



Comment bien choisir sa tasse ?

Le brûlot se prépare exclusivement dans des tasses en grès de Saintonge cuites à 1300 °C pour résister à la flamme directe. Fabriquées par des potiers locaux selon un savoir-faire ancestral, elles sont vendues avec leur soucoupe creuse et leur palet de protection. Disponible au Domaine de Birius — 15,30 € l'unité

www.cognac-birius.com/

Le saviez-vous ?

La légende raconte que le brûlot serait né au XVII^e siècle, avec l'arrivée du café en France. Pour ne pas gaspiller le café froid du matin, les ouvriers agricoles charentais auraient eu l'idée d'y ajouter leur jeune Cognac et d'y mettre le feu pour se réchauffer avant de partir aux vignes.

Se sentir vivant

MARCHER, PÉDALER, OSER!

Ici, l'aventure ne se vit pas au bout du monde, mais au coin d'un chemin, sur une voie verte ou le long d'une rivière. Les Charentes invitent à sortir des routes balisées du quotidien pour explorer autrement : à vélo, à cheval, à pied, parfois même en kayak.

Un territoire à taille humaine pour ceux qui aiment bouger, respirer, ressentir.



Nouveauté 2026

Séjour bas-carbone "Handi-vélo" sur la Flow Vélo

Saintes → Cognac – 76,4 km aller-retour

Entre pierres, histoire et vignobles, cette aventure à deux roues conjugue accessibilité et découverte. Imaginé dans le cadre du programme « Séjours bas carbone », le projet a été conçu avec des partenaires labellisés Tourisme & Handicap et Accueil Vélo, pour permettre à tous de goûter à la liberté du voyage itinérant.

Le séjour sera testé avec un public en situation de handicap au printemps 2026, avant son lancement.



Jour 1 : Longer la Charente de Saintes à Chaniers

Jour 2 : Direction les chais jusqu'à Cognac

Jour 3 et 4 : Retour de Cognac à Saintes (possible de prendre le TER)

4 JOURS
76 KILOMÈTRES
1 PROMESSE D'ÉVASION



Depuis le Moyen-Âge, ce bac relie Chaniers à Courcoury en traversant la Charente. Modernisé au fil du temps, il perpétue encore aujourd'hui cet héritage ancestral.



Nouveauté

Itinéraire de randonnée "Frankton", sur les pas du commando britannique

Blaye → Ruffec – 190 km d'aventure et de mémoire

Inspiré d'une mission héroïque de 1942, le Chemin Frankton retrace l'épopée de douze soldats britanniques partis saboter des navires allemands à Bordeaux avant de fuir vers la Charente. Aujourd'hui balisé sur 190 km à travers la Gironde, la Charente-Maritime et la Charente, cet itinéraire rend hommage à leur courage à travers 7 stèles commémoratives et un parcours de grande randonnée.



Nouveauté

Chemins du Mont-Saint-Michel

De Mirambeau à La Ronde : 80 km en Charente-Maritime

Prolongement du Chemin de l'Atlantique, ce nouveau tronçon relie désormais la Gironde à la Vendée, complétant le réseau des 11 itinéraires vers le Mont-Saint-Michel. Au fil des pas, entre vallées, marais et villages saintongeais, les marcheurs découvrent un patrimoine naturel et spirituel unique.

Étape phare : la halte jacquaire de Puyrolland, refuge convivial pour les pèlerins, ouverte depuis 2024.



Nouveauté

Séjour bas-carbone "Route des Cardinaux"

À cheval dans les Charentes

Une itinérance équestre nouvelle génération, pensée pour conjuguer sport, nature et déconnexion. Hébergements engagés, pauses gourmandes et carnet de route immersif font de ce séjour une aventure durable et sensorielle.



loopi

Planifier une aventure bas carbone n'a jamais été aussi simple. Loopi multimodal combine train, bus, vélo ou marche et suggère des expériences touristiques tout au long du trajet: artisans, marchés, points de vue, pauses gourmandes.

www.loopi.fr



Respirez local

Et si l'on partait en immersion dans les ateliers, les manufactures et les chais ? Du papier à la charentaise, du cognac à la brique, le tourisme industriel dans les Charentes réconcilie passé et innovation, tradition et durabilité. Ici, le patrimoine ne dort pas : il se restaure, se recycle, se réinvente souvent à la main, toujours avec passion.



Brique après brique - Réouverture au printemps 2026 de la Briqueterie

La Grève-sur-Mignon

Le seul four Hoffmann du Poitou-Charentes rallume ses flammes ! Au cœur du Marais poitevin, la Briqueterie raconte l'histoire du bri, cette argile grise transformée en tuiles et briques jusqu'aux années 1960. Réhabilité en 2026, le site marie patrimoine et innovation : un parcours muséographique pour comprendre comment la terre devient matière et comment ces gestes anciens inspirent l'écoconstruction de demain.

www.aunis-maraispoitevin.com/la-briqueterie



L'Atelier Quillet, restauration et reliure d'ouvrages anciens

Loix

Dans cet écrin posé à Loix, les livres reprennent vie. Labellisé Entreprise du Patrimoine Vivant, l'Atelier Quillet restaure les trésors de bibliothèques et relie l'histoire à la main. Derrière les établis, artisans et relieurs redonnent éclat aux pages dans l'un des derniers ateliers du genre en France. La librairie attenante, véritable caverne d'Ali Baba, aligne plus de 100 000 ouvrages et 30 000 BD : un paradis pour bibliophiles, curieux ou flâneurs.

www.quillet.fr



L'Atelier Charentaise, l'art du cousu-retourné

La Rochefoucauld

Née ici, à La Rochefoucauld, la charentaise continue de se fabriquer selon la méthode du cousu-retourné, inchangée depuis plus d'un siècle. Olivier Rondinaud, arrière-petit-fils du fondateur, a relancé la production artisanale dans un atelier où chaque paire passe entre des mains expertes. Des visites sont proposées chaque semaine : on y découvre la chaleur du feutre, le rythme des machines et la fierté d'un objet simple, durable et 100 % local.

www.rondinaud.shop



Destination Tonnellerie chez Hennessy – Best of Wine d'Or 2026

Cognac

Chez Hennessy, les artisans tonneliers, labellisés Entreprise du Patrimoine Vivant, perpétuent un savoir-faire séculaire : assembler, cercler, flamber. La visite offre une immersion au cœur de cet art du feu et du bois, avant de se prolonger dans le Chai de la Faïencerie puis le légendaire Chai Paradis, où dorment les plus anciennes eaux-de-vie de la maison. Une expérience multisensorielle, couronnée d'une dégustation, distinguée par le Best Of Wine Tourism d'Or dans la catégorie Art et Culture, décerné par la CCI Bordeaux Gironde et le réseau Great Wine Capitals.

www.hennessy.com/destination-tonnellerie

Chiffres clés du tourisme de savoir-faire 2025

4 000 entreprises ouvertes au public en 2025

+30 % de visiteurs en cinq ans, soit 22 millions

Nouvelle-Aquitaine : 530 entreprises et 4 100 000 visiteurs

1^{re} région de France en nombre d'entreprises ouvertes au public

*Source : Observatoire national 2025 de l'association Entreprise et Découverte

BiO'Pôle Léa Nature, le bio grandeur nature

Périgny

Chez Léa Nature, pionnier du bio en Charente-Maritime, la transparence est une valeur fondatrice. Les visites du BiO'Pôle dévoilent les coulisses d'une entreprise pas comme les autres : laboratoires, entrepôts, jardins de biodiversité et ateliers pédagogiques. Ce parcours initiatique fait le lien entre innovation industrielle, éthique et écologie, la preuve que performance et durabilité peuvent avancer ensemble.

biopoledelea.com

Angoulême

Musée du Papier, mémoires d'usine

Dans une ancienne papeterie du XIX^e siècle, le Musée du Papier fait revivre l'histoire d'Angoulême à travers celle du papier à cigarettes "Le Nil". Outils, affiches, machines : tout y raconte la vie des ouvriers qui ont façonné la capitale du papier à cigarettes. Un lieu de mémoire où l'industrie devient patrimoine vivant.

www.angouleme-tourisme.com/musee-du-papier



Entre élégance balnéaire et douceur de vivre, les Charentes conservent un témoignage unique du tourisme Belle Époque, né à la fin du XIX^e siècle avec l'essor du chemin de fer et des premiers bains de mer. De Royan à Châtelaiillon-Plage, la destination se parcourt comme une balade dans le temps, entre villégiatures d'antan et expériences d'aujourd'hui, à pied, à vélo ou en train.

Royan, la naissance du chic balnéaire

Dès 1875, l'arrivée du train transforme Royan en station de bord de mer. Les Bordelais et les Parisiens s'y pressent, attirés par les bains, les casinos et les villas flambant neuves. Le quartier du Parc, avec ses allées bordées de villas Art Nouveau, reste le plus emblématique de cette époque.

"Aujourd'hui, plus de 250 villas d'origine sont toujours debout, dont certaines associées à des noms célèbres: Émile Zola, Sacha Guitry, Jacques-Henri Lartigue ou Pablo Picasso."

Visites guidées de la ville : organisées par l'Office de Tourisme, ces visites permettent de découvrir les villas et d'en savoir plus sur cette période faste de début de siècle.



Carnet d'adresses

À VOIR / À FAIRE
Balade libre dans le quartier du Parc

OÙ MANGER ?
Chez Bob, institution locale entre cuisine de brasserie et vue sur la plage

OÙ DORMIR ?
Hôtel d'Orbigny avec sa remarquable architecture Belle Époque et son charme authentique

En savoir plus : www.royanatlantique.fr

Châtelaiillon-Plage, élégance et authenticité

Reliée à La Rochelle par le train dès le XIX^e siècle, Châtelaiillon-Plage a conservé tout le charme de ses débuts. Son front de mer aligne encore une soixantaine de villas Belle Époque parfaitement préservées. Un décor pastel, typique de la villégiature 1900.



PARCOURS DE GÉOCACHING TÈRRA AVENTURA :

les visiteurs peuvent explorer la station à travers le parcours Terra Aventura "Beau séjour à Châtel !", une balade interactive ponctuée d'énigmes et d'anecdotes locales.

3 km
2 à 3 heures
Difficulté : facile à moyenne

Visites théâtralisées avec Albertine : Châtelaiillon-Plage se découvre aussi en compagnie d'Albertine, figure imaginaire tout droit sortie de 1900. Au départ de la gare, cette visite théâtralisée entraîne les curieux dans les rues du centre-ville pour revivre la mode des bains de mer à travers le regard d'une élégante de l'époque.

Durée 1h30

En savoir plus : www.chatelaillon-plage-tourisme.com

Fouras-les-Bains, l'esprit des bains de mer

Ancienne place forte, Fouras-les-Bains se transforme à la Belle Époque en station familiale où se mêlent villégiature, bains froids et promenades sur les digues. Dès 1883, le "train des plaisirs" y amène les Rochefortais en quête d'air iodé. Les villas du Bois Vert, leurs tourelles et balcons sculptés, forment encore aujourd'hui un musée à ciel ouvert.

Le musée de Fouras au Fort Vauban raconte cette transition entre défense militaire et loisirs balnéaires, avec des collections diverses dont une consacrée à l'histoire contemporaine.

**"Au fil des rues" –
Dépliant de découverte thématique**

Pour explorer la station autrement, l'Office de Tourisme propose un dépliant de balade "Au fil des rues", une promenade libre à travers les quartiers historiques de Fouras. Ce parcours permet de redécouvrir la ville telle qu'elle était au début du XX^e siècle.

Carnet d'adresses

À VOIR / À FAIRE
Découverte du Casino Joa, face à la mer, inauguré en 1893
Faire un tour au marché couvert et son style art déco
La visite audio-guidée de l'église Sainte Madeleine

OÙ MANGER ?
Miette et Piquette, restaurant convivial ouvert en août 2025

OÙ DORMIR ?
Logis Hôtel Majestic, à deux pas de la plage, ambiance début de siècle revisitée.



Carnet d'adresses

À VOIR / À FAIRE
Musée des Commerces d'Autrefois à Rochefort, promenade littorale entre la Grande Plage et la plage Nord pour admirer les villas du Bois Vert

OÙ MANGER ?
La Retenue (uniquement en saison estivale), restaurant les pieds dans le sable

OÙ DORMIR ?
Grand Hôtel des Bains, adresse historique de la station

En savoir plus : www.rochefort-ocean.com

Contre vents et marais

VOYAGE AU COEUR DES ZONES HUMIDES
À LA DÉCOUVERTE DE LA BIODIVERSITÉ

Des canaux du Marais poitevin aux lagunes de Rochefort, des oiseaux du Fier d'Ars aux pêcheurs à pied de Châtaillon-Plage, les Charentes se racontent au fil de l'eau.
Un territoire entre vent, eau et lumière où la nature se contemple et se protège.

2 février

Journée mondiale
des zones humides



Marais poitevin, notre Venise Verte labellisée Ramsar

Deuxième plus grande zone humide de France, le Marais poitevin s'étend de Niort à la baie de l'Aiguillon. Depuis 2024, il bénéficie du label international Ramsar, reconnaissance mondiale pour ses efforts de préservation.

Nørdik Wild Kennel, une balade en chien de traîneau dans le marais

Dans la vallée du Mignon, Nørdik Wild Kennel revisite le grand Nord à la charentaise ! D'octobre à mai, on s'élance en cani-kart, un traîneau à roues tiré par des chiens nordiques pour glisser sur les chemins du marais. Au printemps, place aux cani-balades et aux sessions Dorlot'dog, moments de complicité et de médiation avec les chiens.

www.nordikwildkennel.fr



En savoir plus : www.aunis-maraispoitevin.com



Zoom sur...
La Maison du Fier

Installée dans un ancien hangar à sel, elle invite petits et grands à explorer la biodiversité locale à travers maquettes, jumelles et balades guidées.

www.maisondufier.fr



La Station de lagunage de Rochefort, un modèle d'écologie urbaine qui se visite

Ici, l'eau se recycle au naturel. Sur 35 hectares, la Station de lagunage de Rochefort épure les eaux usées grâce à l'action combinée du vent, du soleil et des micro-organismes. Résultat : une zone humide où 160 espèces d'oiseaux viennent se nourrir ou migrer. La LPO et Rochefort Océan y proposent des visites guidées pour comprendre comment ce site unique associe ingénierie et biodiversité.

www.station-de-lagunage.fr



Lilleau des Niges sur l'île de Ré, paradis des oiseaux

Au cœur du Fier d'Ars, la Réserve naturelle de Lilleau des Niges, gérée par la LPO, est un sanctuaire pour des milliers d'oiseaux migrateurs. Ses sentiers d'observation, accessibles toute l'année, longent d'anciens marais salants encore exploités par les sauniers rétais.

Idée
SHOPPING



Fleur de sel de l'île de Ré

À rapporter dans vos valises : le gros sel, la fleur de sel ou les sels aromatisés de la Coopérative des Sauniers de l'île de Ré, symbole vivant du savoir-faire et du paysage rétais depuis 1942. **Dès 9.20€ les 180g**

L'E.C.O.L.E de la mer à La Rochelle, apprendre la mer autrement

À marée basse, bottes aux pieds, les familles partent à la découverte de l'estran avec l'E.C.O.L.E de la mer. Encadrés par des animateurs nature, petits et grands apprennent à pêcher sans piller, à mesurer les coquillages et à respecter les cycles du vivant.

2026

Renouvellement du label Grand Site de France pour l'Estuaire de la Charente

En 2026, le Grand Site de France "Estuaire de la Charente - Arsenal de Rochefort" entame le renouvellement de son label attribué en 2020. Ce territoire d'exception relie patrimoine maritime et nature préservée. On y découvre une mosaïque de lieux emblématiques : l'île d'Aix, l'île Madame, Fouras et la pointe de la Fumée, sans oublier le Pont Transbordeur et l'Arsenal de Rochefort.





On rembobine

DANS LES PAS DES ÉCRIVAINS
OU QUAND LES CHARENTES INSPIRENT

En Charentes, la littérature et le dessin sont des racines. Des maisons d'écrivains aux bulles de bande dessinée, chaque lieu offre un voyage dans le temps.

Alfred De Vigny et Le Maine Giraud Réouverture du musée depuis l'été 2025

Perché sur les hauteurs de Champagne-Vigny, le Maine Giraud rouvre après une rénovation qui redonne son authenticité à ce haut lieu du patrimoine littéraire. Ancienne demeure d'Alfred de Vigny, labellisé Maison des Illustres depuis 2011, le logis retrouve l'atmosphère qui inspira au poète La Mort du Loup ou La Bouteille à la mer.

La nouvelle muséographie dévoile fac-similés, correspondances et objets personnels récemment acquis, tout en préservant la patine du lieu : plancher d'époque, boiseries sombres, tour-refuge où Vigny travaillait dans le silence.



Zoom sur... Balzac à Angoulême

Honoré de Balzac séjourna à plusieurs reprises à Angoulême, chez son amie Zulma Carraud à la poudrière de Ruelle : un cadre industriel et social qui inspira directement "Illusions perdues". Le parcours, mené du plateau au quartier de l'Houmeau, permet d'identifier les lieux décrits par l'auteur : ruelles escarpées, belvédères sur la Charente, anciens faubourgs ouvriers et de replacer le roman dans son ancrage territorial.

La visite du domaine viticole

Au-delà de la littérature, le Maine Giraud est aussi un domaine viticole vivant. La visite mène à la distillerie, aux chais de vieillissement et aux étapes d'élaboration du Cognac et du Pineau dans un parcours très pédagogique. De novembre à février, l'alambic en chauffe offre un moment rare : effluves boisées, notes fruitées et chaleur du cuivre qui créent une véritable immersion sensorielle.

www.mainegiraud.com

BULLES ET PLANCHES : L'AUTRE LANGAGE DES CHARENTES

Angoulême, capitale du 9^e art

Ville phare du Festival de la Bande Dessinée, Angoulême abrite la Cité Internationale de la BD et de l'Image, son musée, ses collections patrimoniales et ses ateliers de création. L'ensemble forme l'un des écosystèmes BD les plus dynamiques d'Europe.

Nouveau mur peint : Michel Vaillant prend le départ

Près de la gare, le 29^e mur peint rend hommage au mythique pilote Michel Vaillant. La fresque fait écho au Circuit des Remparts, tracé automobile emblématique long de 1 279 mètres, inchangé depuis 1938.

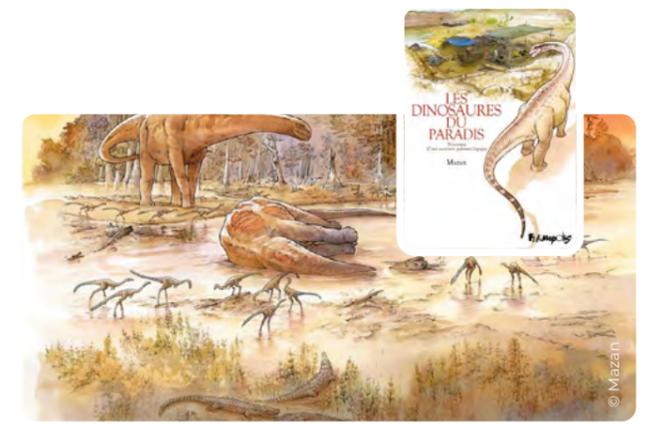


EXPOS 2026 : CITÉ INTERNATIONALE DE LA BD ET DE L'IMAGE

Expo : Trésors des collections Jusqu'au 30 août 2026

La Cité internationale de la bande dessinée et de l'image présente Trésors des collections, une exposition exceptionnelle qui met en lumière les pièces les plus remarquables de son patrimoine. Déployée dans la salle d'exposition permanente du musée de la bande dessinée, cette présentation invite le public à découvrir des œuvres rares et emblématiques issues de fonds patrimoniaux d'une richesse inestimable : plus de 20 000 planches originales et plusieurs dizaines de milliers d'imprimés.

www.citebd.org



Mazan, le croqueur de dinos

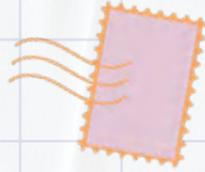
Dessinateur habitué du chantier d'Angeac-Charente, Mazan documente depuis plus de dix ans les fouilles charentaises par ses croquis : scènes de terrain, gestes des paléontologues, silhouettes imaginées des dinosaures...

Exposition au MAAM : Chercheurs de dinos... De mai 2026 à janvier 2027

En 2026, le Musée d'Angoulême dévoile 15 ans de recherches menées sur le site d'Angeac-Charente. Découverte majeure du Camarasaura (2024), étude du vaste troupeau d'ornithomimosaurès, portraits des fouilleurs : le parcours révèle toute la chaîne scientifique du terrain au musée. Fossiles inédits, squelettes reconstitués en taille réelle, dessins et dispositifs audiovisuels racontent la vie en Charente... il y a 145 millions d'années.

Mains à l'ouvrage

NOS ARTISANS ONT DU TALENT



Èkô, le laboratoire de plis

C'est à deux pas de la gare d'Angoulême que Sarah Saint-Pol a créé son bureau d'études spécialisé dans l'art du pli. Depuis 2018, elle a développé sa propre marque, et met son expertise au service d'autres artistes et artisans. Passionnée par le travail collaboratif, elle combine les savoir-faire variés avec lesquels elle collabore pour créer des œuvres innovantes et inédites.

Èkô ne se limite pas aux textiles classiques : elle plisse également le feutre acoustique, le cuir, le Tyvek, le PVC ou même la céramique. Son projet "Plissés Seconde Vie" transforme kakémonos et bâches textiles en objets décoratifs, cadeaux d'entreprise et installations événementielles alliant créativité et durabilité.

e-k-o.fr

Concours régional des Ateliers d'Art de France Barbezieux, avril 2026

Depuis 2012, le Concours Ateliers d'Art de France récompense l'excellence des métiers d'art dans deux catégories : Patrimoine et Création. Les lauréats régionaux reçoivent 1 000 € et les meilleurs artisans accèdent aux salons internationaux MAISON&OBJET ou Salon International du Patrimoine Culturel. Pour la Nouvelle-Aquitaine, l'édition régionale 2026 se tiendra au cœur de la Charente, à Barbezieux-Saint-Hilaire.

Marbré Studio, l'art turc de l'ebrû

À Saint-Sulpice-de-Royan, Juliette et Guillaume ont transformé une ancienne menuiserie en atelier-boutique dédié au papier marbré, selon la technique de l'ebrû, un art ancestral turc du XV^e siècle, classé patrimoine mondial immatériel de l'Unesco. L'ebrû qui signifie « nuage » consiste à peindre sur l'eau pour transférer ensuite les motifs sur du papier. Traditionnellement utilisé pour les papiers de garde des livres, cet art rare combine maîtrise technique, patience et philosophie, dans une démarche presque méditative.

Juliette et Guillaume, formés par le maître Baris Baykul, ont choisi de moderniser et rendre plus pop les motifs en les déclinant sur des tirages d'art, des papiers peints faits main et des impressions textiles uniques. L'atelier est ouvert aux curieux avec ateliers créatifs en saison pour découvrir cette technique.

Instagram @marbre_studio



Céramiste et passionnée du Gong Fu Cha, l'art du thé à l'asiatique

Céramiste spécialisée dans les bols de petite taille, gaiwans et verseuses, Manon Clouzeau explore l'art traditionnel du Gong Fu Cha, l'infusion du thé à l'asiatique en y apportant une interprétation occidentale. Chaque pièce réalisée en porcelaine de Limoges allie finesse, esthétique et fonctionnalité, invitant à une dégustation du thé précise et délicate. Installée à Aubeterre-sur-Dronne, Manon ouvre son atelier-boutique Kairos pour des visites.

manonclouzeau.com



10^e édition du Festival des Potiers d'Aubeterre-sur-Dronne Du 19 au 20 septembre 2026

Au cœur du village d'Aubeterre-sur-Dronne, le Festival des Potiers célèbre le savoir-faire céramique lors de sa 10^e édition. Autour d'une trentaine d'artisans, le Festival propose un marché de potiers, des démonstrations ainsi que des animations pour tous les âges, offrant aux visiteurs l'occasion de découvrir les gestes, techniques et créations des artisans.

www.albaterra.fr

L'Atelier Vitrail Saint-Joseph

À Ruffec, Françoise et Philippe, tous deux Meilleurs Ouvriers de France, combinent 20 ans d'expertise et de créativité pour concevoir des vitraux et objets en verre uniques. Chaque projet mobilise des techniques ancestrales et contemporaines : verre soufflé, fusing, peinture sur verre, sertissage, thermoformage sublimant lumière, couleur et motifs. L'atelier ouvre ses portes pour découvrir le geste, comprendre la transformation de la matière et apprécier la magie du verre sous toutes ses formes.

www.atelier-vitrail.com



Textures d'ici

RENOUER AVEC LE GESTE ET LA MATIÈRE

Dans les Charentes, l'art de faire prend racine dans la terre, le lait, la fibre végétale et le feu. Ici, les mains façonnent, transforment et transmettent.

Fabriquer sa motte de beurre à la Ferme du Bois des Moines

Journée complète au cœur d'une exploitation laitière vivante et pédagogique guidée par Pierre-Henri, éleveur passionné. Après une immersion dans le quotidien de la ferme, de la visite des étables à la rencontre du troupeau, place aux gestes techniques: traite, écrémage puis transformation de la crème en beurre. Chacun réalise sa propre motte, à l'ancienne, à l'aide d'ustensiles traditionnels et d'un accompagnement personnalisé. L'expérience inclut un déjeuner champêtre à base de produits locaux prolongeant la découverte des circuits courts et des saveurs paysannes.

www.aunis-maraispoitevin.com/atelier



La Petite Maison du Lin, transmission et ateliers de tissage

Ce lieu intimiste retrace l'histoire du lin, textile ancestral de la région, autrefois cultivé en Grande Champagne. Le visiteur entre dans une reconstitution d'habitat charentais époque Napoléon III, découvre un métier à tisser inspiré du néolithique, des démonstrations de filage, de dentelle aux fuseaux et une collection rare de rouets.

L'établissement propose également des ateliers pratiques (tissage, feutrage, filage, dentelle) permettant de comprendre la transformation complète de la fibre jusqu'à l'objet fini. Une expérience culturelle permettant de renouer avec des savoir-faire fragiles, précieux et encore transmis grâce à la passion de bénévoles et d'artisans engagés.

www.petitemaisondulin.fr



"Le tourisme créatif est considéré comme la nouvelle génération de tourisme, caractérisé par la co-création d'expériences authentiques entre locaux et touristes"

- Creative Tourism Network®

Céramic Epicurious : des créations à base de coquilles d'huîtres et de cendres de bois

Artisan céramiste au parcours sensible, Jen Keramos imagine des pièces sculpturales et utilitaires inspirées du mouvement Mingei japonais, de l'esthétique Wabi-sabi et de cultures glanées au fil de ses explorations. Son travail valorise des matières naturelles locales telles que coquilles d'huîtres, cendres de bois, minéraux et pigments organiques en collaboration avec des entreprises charentaises : Ovive La Rochelle et BoisCarbone.

Chaque objet est pensé comme une pièce vivante, façonnée par le hasard du feu, les aléas de la cuisson et la beauté des imperfections. Elle propose aussi des stages pour s'initier aux arts de modelage et de tournage.

ceramic-epicurious.fr



Le tourisme créatif labellisé dans les Charentes

Le tourisme créatif s'impose désormais comme un pilier de l'offre des Charentes. Porté par le club Villages et Paysages, il rassemble 17 petites communes engagées pour valoriser leur patrimoine, leurs savoir-faire et leur environnement. En 2024, le club a obtenu le **label international Creative Friendly Destination**, décerné par le Creative Tourism Network®, réseau mondial dédié au tourisme créatif. Cette distinction reconnaît la capacité du territoire à offrir des expériences immersives et collaboratives autour des savoir-faire locaux. Les visiteurs peuvent ainsi apprendre, créer et partager avec les habitants.





Seconde main

L'ART DE CUISINER À PLUSIEURS

Dans les Charentes, la cuisine passe aussi en mode "seconde main" : non pas en recyclant des recettes oubliées mais en réinventant les gestes et les savoir-faire. Ici, on ne refait pas le même plat, on le transmet et on le cuisine à quatre mains.

Cardamome, la transmission d'une vie de recettes

Fille de vigneron alsacien, Isabelle Sipp grandit dans une famille où l'on cuisine avec conviction : produits choisis, saison respectée et amour du " tout fait maison". Sa grand-mère italienne lui transmet très tôt la passion des saveurs authentiques et du geste précis. Initiée dès l'enfance à la dégustation en cave par ses parents vignerons, Isabelle se forme d'abord à l'œnologie et enseigne l'art du vin pendant plusieurs années. Sa rencontre avec Alain Passard marque un tournant : elle passe plus de dix ans aux côtés du chef triplement étoilé.

Dans l'atelier Cardamome, les participants élaborent entrée, plat et dessert, ou plusieurs créations autour d'un produit phare ou d'une cuisine étrangère. Chaque étape est guidée, de la découpe au dressage, avant de partager le fruit de son travail lors d'une dégustation conviviale.

www.cardamome.fr



Moulin sous la Vergne, la cuisine comme thérapie

A Nanteuil-en-Vallée, dans un ancien moulin, Elisa propose aux femmes des ateliers de Cuisine Thérapie, une méthode innovante inspirée de l'art-thérapie et de l'improvisation culinaire. Chaque session combine exercices sensoriels, création de plats et temps de partage pour se reconnecter à ses émotions, découvrir ses sensations et explorer sa relation à soi à travers la cuisine.

À l'origine du projet, Elisa, ancienne consultante financière, a choisi de quitter le monde de la finance pour créer un lieu aligné sur ses valeurs : sens, nature et simplicité. Le moulin devient un espace de développement personnel et de bien-être, avec des formations variées et des chambres d'hôtes ouvertes toute l'année.

www.moulinsouslavergne.com



La Table du Chef Corvez, apprendre avec un chef

Dans son atelier culinaire pensé comme une mini-école de gastronomie, le Chef Jean-Yves Corvez propose des cours accessibles à tous. Formé aux techniques exigeantes de la restauration professionnelle, il transmet le sens du geste, la maîtrise du feu, la précision du dressage mais aussi des astuces concrètes pour reproduire chez soi une cuisine fine et saisonnière. Les ateliers varient selon les thématiques et les niveaux et permettent aux participants de progresser tout en posant leurs questions.

www.latableduchefcorvez.com/cours



ZOOM SUR...



Le Chef Corvez

Jean-Yves Corvez, formé à l'école hôtelière et aux côtés de grands restaurants parisiens, allie aujourd'hui pédagogie et gastronomie. Maître Ouvrier, chef et ancien mentor dans la réinsertion par la cuisine, il transmet son savoir-faire avec rigueur. Son restaurant, ouvert en 2021, propose une cuisine de terroir revisitée avec des produits frais, locaux et menus végétariens. Déjà récompensé d'une Toque Gault & Millau, l'établissement incarne son énergie et sa vision.

Déguster le Cognac autrement : l'expérience sensorielle de Florence Vilquin

Avec Florence Vilquin, la dégustation devient un moment d'introspection. Loin du protocole traditionnel, cet atelier invite les participants à fermer les yeux pour mieux ouvrir leurs sens. Guidés par une sophrologue, ils explorent les arômes du Cognac de manière subtile : le grain du bois, la rondeur du fruit, la profondeur des notes épicées... Cette approche immersive crée les conditions d'un véritable "retour à soi" et propose une découverte plus lente, presque méditative, qui replace l'émotion au centre de l'expérience.

www.explore-cognac.fr/degustation-sensorielle



Sur les ondes



Musique



Cognac Blues Passions – Cognac 1-4 juillet 2026

Festival éclectique dédié aux musiques afro-américaines qui fédère depuis 33 ans le public autour du blues et de toutes ses déclinaisons dans un écrin de verdure.



Stereoparc – Rochefort 24-25 juillet 2026

Festival électro et techno qui transforme les jardins de la Corderie Royale en dancefloor immersif avec DJ sets et scénographies spectaculaires dans un cadre historique unique..



Fête du Cognac – Cognac 23-25 juillet 2026

Trois jours de convivialité mêlant concerts de musiques actuelles, dégustations de cognac en cocktails et produits gastronomiques du terroir dans une ambiance festive et populaire.

Francofolies – La Rochelle 10-14 juillet 2026

Le festival de référence de la scène francophone qui rassemble plus de 150 000 festivaliers avec une programmation mêlant stars confirmées et nouveaux talents sur cinq nuits de fête.



Food & terroir



Vivre(s) la Mer – Rochefort 12-14 juin 2026

La 3^e édition du festival culinaire consacré à la cuisine de la mer engagée pour la défense de la biodiversité marine et respectueuse des terroirs.



Foire de Rouillac Tous les 27 de chaque mois

L'une des plus anciennes foires de France, où producteurs, éleveurs et artisans animent un marché XXL au cœur du territoire.

7^e art



Les Gastronomades – Angoulême Fin novembre 2026

L'une des plus anciennes foires de France, où producteurs, éleveurs et artisans animent un marché XXL au cœur du territoire.



Le Festival La Rochelle Cinéma – Fema 26 juin-4 juillet 2026

Festival qui présente environ 200 films avec rétrospectives de cinéastes, hommages aux acteurs et découvertes de cinématographies peu diffusées.



Festival du Film Francophone à Angoulême 24-29 août 2026

Un événement qui défend un cinéma populaire et subtil avec avant-premières, compétitions et mise en valeur des talents de demain.



Festival de la Fiction – La Rochelle Septembre 2026

Principal rendez-vous audiovisuel en France et en Europe qui récompense depuis 1999 les séries et films unitaires francophones avec près de 60 œuvres présentées en compétition officielle.



FIFAV – La Rochelle Novembre 2026

Seul festival français dédié au film et au livre d'aventure qui explore nature, culture et exploration à travers films, expositions, rencontres et ateliers pour découvrir un autre regard sur le monde.

Insolite



Festival International du Cerf-Volant et du Vent – Châtelailon-Plage 4-6 avril 2026

Plus de 800 cerfs-volants de toutes couleurs envahissent le ciel châtelailonnais avec créations géantes, artistiques et pilotables venues du monde entier pour un spectacle féérique face à l'océan.

Tous les évènements à retrouver sur notre agenda en ligne : www.infiniment-charentes.com



Fêtes Médiévales de Pons 19 juillet 2026

Célébration de la Saint-Jacques qui transforme le centre-ville en village médiéval avec marché d'époque, campements historiques, combattants, artisans et défilé costumé autour du donjon millénaire.



Coupe d'Europe de Montgolfières – Mainfonds 29 juillet-2 août 2026

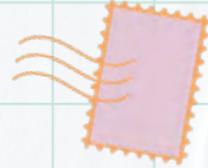
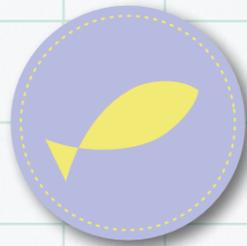
Événement majeur à renommée internationale qui réunit une soixantaine de montgolfières venues d'une quinzaine de pays pour des compétitions homologuées par la Fédération aéronautique internationale.



Festival de Confolens – Confolens 10-16 août 2026

Avec près de 100 000 visiteurs, ce festival réunit depuis 1958 quelque 500 artistes des cinq continents pour célébrer les danses et musiques traditionnelles dans un message de paix et de fraternité entre les peuples.

Notes au fil de l'eau



Balade "Oiseaux et Patrimoine" en kayak

Portée par la marée, cette sortie en kayak imaginée par le Club Nautique Rochefortais et la LPO, offre une immersion douce et instructive au cœur du fleuve Charente. Jumelles en main, les curieux peuvent observer milans, hérons et rousserolles tout en glissant entre marais et petits ports.

www.rochefort-ocean.com/decouvrir

Bateaux BBQ Benèze, déguster au rythme charentais

Sur les canaux de la Charente, on embarque à bord de drôles de "donuts flottants" pour un déjeuner ou un apéritif sur l'eau. Électriques et silencieux, ces bateaux invitent à ralentir et à savourer : grillades, planches à partager et couchers de soleil deviennent les ingrédients d'un art de vivre typiquement charentais. Aucun permis n'est nécessaire.

www.bateau-bbq.fr



Le mot à retenir : benèze

(adj.) patois charentais

Dans les Charentes, être benèze, c'est être bien. Bien dans sa peau, bien installé, bien dans le moment. Le mot vient de l'ancienne expression « bien-aise », devenue au fil des siècles « benèze ».

CHARENTES IN FLOW

Des expériences personnalisées au rythme du fleuve

Derrière Charentes in Flow, il y a Laurette Didiere qui imagine des expériences au fil du fleuve. Après plus de dix ans au cœur des grandes maisons de Cognac, elle crée Charentes in Flow avec une idée simple : remettre l'humain au centre du voyage.

Sa raison d'être : faire découvrir les Charentes par leurs forces vives (vignerons, bouilleurs de cru, bateliers, artisans) et proposer des escapades qui mêlent savoir-faire, authenticité et émotions.

Nouveauté 2026

→ Fleuve & Vin – Dégustation au fil de la Charente

Embarquement sur la gabare La Demoiselle pour deux heures de navigation au coucher du soleil ponctuées d'une dégustation de vins IGP Charentais. Passage d'écluse et rencontre avec un vigneron : une parenthèse slow, entre patrimoine et terroir.

→ Cognac Food-Pairing – L'hiver au coin de l'alambic

En pleine saison des chauffés, immersion dans une distillerie artisanale : fermentation, chais, alambics en action... La visite s'achève par un accord Cognac & douceurs locales sélectionnés par Laurette et le maître de chais.

charentesinflow.com



3 GUINGUETTES pour profiter des beaux jours

Embarquement sur la gabare La Demoiselle pour deux heures de navigation au coucher du soleil ponctuées d'une dégustation de vins IGP Charentais. Passage d'écluse et rencontre avec un vigneron : une parenthèse slow, entre patrimoine et terroir.

1 Franquette, la guinguette cachée de la Touvre

Sur l'île de Foulpougne, un petit paradis vert où la Touvre, affluent de la Charente, serpente en silence. Atmosphère intimiste, prix doux et cuisine simple mais séduisante : une adresse bucolique où le temps ralentit. Le lieu parfait pour un déjeuner « à la fraîche ».

[Gond-Pontouvre, près d'Angoulême](#)

2 La Guinguette du Port du Lys, escale de la Flow Vélo

Une halte rêvée pour cyclistes, familles et épicuriens. Brasero, planches, concerts, ateliers, hamacs, fontaine d'eau fraîche et station de réparation vélo. Ouverte de mai à septembre, c'est la parenthèse slow en bord de Charente.

[Salignac-sur-Charente, près de Cognac](#)



3 L'île du Moulin de la Baine, un indémodable

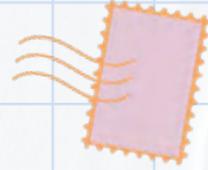
Institution locale au bord de la Charente. Grands classiques, produits du terroir et musique en fond sonore. L'esprit guinguette dans tout ce qu'il a de plus authentique : convivialité, simplicité et plaisir partagé.

[Chaniers, près de Saintes](#)





Vivre la vie de **château**



Entre renaissance patrimoniale et projets d'avenir, les châteaux charentais continuent d'écrire leur histoire. Restaurés, habités, réinventés : ils prouvent qu'en Charentes l'héritage se conjugue toujours au présent.



Zoom sur ... La Route Historique des Trésors des Charentes



Née au château de Crazannes en 1977, la Route Historique des Trésors des Charentes relie aujourd'hui 39 monuments publics et privés à travers les Charentes. Châteaux, abbayes, églises ou fortifications se dévoilent le long d'un itinéraire culturel et patrimonial qui retrace 40 000 ans d'histoire.

www.route-historique-saintonge.fr

8



Châtelet de Jonzac Nouveauté 2025

Depuis 2025, le Châtelet du Château de Jonzac se dévoile à travers une expérience immersive inédite : "Un Châtelet, Cinq Sens, Mille Émotions". Après deux années de restauration, ce lieu emblématique offre une déambulation poétique où chaque espace réveille un sens : le son des voix dans la salle des gardes, la lumière filtrée dans les combles, les parfums d'autrefois dans la salle de l'odorat... Inspirée du tableau représentant le dernier comte de Jonzac et ses frères et sœurs, la visite mêle émotion, histoire et innovation.

www.jonzac-haute-saintonge.com/chatelet-jonzac/

2



Château de Chalais Nouvelle dynastie charentaise

Perché sur sa colline du Sud Charente, le château de Chalais connaît une nouvelle jeunesse. Cinq frères et sœurs venus du Nord, la famille Thery, ont racheté en 2025 la bâtisse des Talleyrand, autrefois propriété d'Yves Lecoq. Leur projet ? Faire du château un haut lieu de culture et de rencontres en s'appuyant sur les artisans locaux et l'énergie d'une centaine de bénévoles. Les premières étapes portent sur la restauration durable du site et la réouverture du restaurant, pour en faire un espace de vie et d'échanges au cœur du bourg.

www.sudcharentetourisme.fr/chateau-de-chalais

Château de Bouteville Silence, ça joue !

Renaissance, révolution, oubli puis résurrection : le château de Bouteville, joyau niché au cœur de la Grande Champagne, incarne à lui seul cinq siècles d'histoire charentaise. Après six ans de travaux, l'édifice a rouvert ses portes en 2024. Ici, le patrimoine se découvre différemment. L'escape game "Et si les murs chuchotaient ?" plonge le visiteur dans les secrets du lieu, entre fantômes du passé et bouilleurs de cru d'antan. Sous la galerie de verre, la vue sur les vignes rappelle que l'histoire du Cognac n'est jamais loin.

www.chateau-bouteville.com

12



15



Château de La Rochefoucauld Game of Trônes

Derrière ses tours et son grand escalier, le Château de La Rochefoucauld revendique fièrement ses racines médiévales. Avant d'être le joyau Renaissance que l'on admire aujourd'hui, le château fut forteresse, refuge et bastion de pouvoir. Aujourd'hui, il appartient toujours à la même famille depuis plus de dix siècles.

Chaque été, il retrouve son effervescence passée avec la Fête médiévale, dont la prochaine édition aura lieu les 18 et 19 juillet 2026. Costumes, démonstration, fauconnerie, tournois de joute et marché d'époque : plus de 13 000 visiteurs s'y pressent chaque année.

www.chateau-la-rochefoucauld.com

Château de La Mercerie C'est pas Versailles ici !

Avec sa façade de 220 mètres, ses 20 000 azulejos et sa roseraie de 700 variétés, La Mercerie ne laisse personne indifférent. Ce rêve de pierre, né de la passion des frères Réthoré, a été sauvé par une génération de bénévoles et d'artisans. Aujourd'hui, il renaît comme un laboratoire du patrimoine vivant, entre restauration, chantier d'insertion et bientôt résidence d'artistes.

www.chateaudelamerцерie.fr

13



Sur de bons rails

"EN 2026, ON CÉLÈBRE LES 150 ANS DE LA LIGNE FERROVIAIRE ENTRE SAUJON ET LA TREMBLADE !"

On croyait les trains d'antan rangés au musée mais ici ils s'élancent encore : fiers, fumants, intemporels. À 30 km/h, on redécouvre les Charentes dans un souffle de vapeur, un parfum de charbon et des paysages qui défilent lentement.



Le Train des Mouettes, la plus ancienne locomotive à vapeur en activité de France

La Tremblade → Saujon – 21 km de tronçon historique

Classée Monument historique, la locomotive Schneider 030T de 1891 entraîne voyageurs, familles et passionnés à travers 21 kilomètres de paysages emblématiques de la Charente-Maritime.

Depuis la station thermale de Saujon, le train suit le fil de l'estuaire de la Seudre, serpentant entre plaine agricole, marais salants et vignes. Les wagons d'époque s'immobilisent dans plusieurs villages typiques :

- Mornac-sur-Seudre, classé parmi Les Plus Beaux Villages de France, avec son port miniature et ses cabanes colorées ;
- Chaillevette, une halte pour observer les parcs à huîtres ;
- La Tremblade, terminus balnéaire.

Ce tronçon historique était autrefois utilisé pour transporter huîtres, sel et bois jusqu'à Bordeaux et Paris.

www.traindesmouettes.fr

D'autres voyages thématiques sur le Train des Mouettes :

LE TRAIN DU MARCHÉ : tous les samedis matin d'été, on embarque à Saujon ou Mornac pour filer au marché de La Tremblade ! Temps libre et panier en main avant le retour à bord du train.

LE TRAIN DES LOUPIOTES : tous les jeudis soir d'été, le train devient féérique : lanternes, haltes à Mornac-sur-Seudre, marché nocturne, dîner sur le port...

STAGE VAPEUR DANS LA PEAU D'UN MÉCANICIEN : pendant 3 jours et encadré par des passionnés, le stage vapeur offre une immersion complète : apprentissage des règles de sécurité, conduite d'un train diesel puis d'une locomotive à vapeur classée. On dort dans une voiture couchette vintage, on se réveille à l'aube pour "mettre en chauffe" la machine (dès 540€).



LE SEUDRE OCÉAN EXPRESS, DÎNER GASTRONOMIQUE SUR RAILS

Depuis 5 ans, le Train des Mouettes s'est ouvert à la gastronomie avec le Seudre Océan Express, un dîner à bord d'un train-restaurant qui circule entre Saujon et La Tremblade. À bord des wagons d'époque, les passagers profitent d'un service complet, d'une cuisine locavore et de la vue imprenable sur les marais de la Seudre. Cette formule associe trajet aller-retour et menu dégustation réalisé à partir de produits régionaux.

seudre-ocean-express.fr

Chemins de Fer de la Charente Limousine

À l'est, sur les vallées tranquilles de Charente Limousine, les CFCL entretiennent la même passion du rail. À bord du mythique autorail "Bleu d'Auvergne" ou du X3959 "Picasso", les voyageurs glissent entre prairies et villages à travers des balades commentées ou des trains à thème.

Et pour varier les plaisirs, place au vélorail, une balade insolite à la force des mollets sur une ancienne voie ferrée.

www.cf-charentelimousine.fr



Lignes d'hier, tourisme de demain

En plus de redonner vie à un patrimoine unique, ces trains touristiques s'inscrivent pleinement dans la dynamique d'un tourisme bas carbone : réemploi des infrastructures existantes, circuits courts, valorisation des paysages et du patrimoine.

Et quoi de mieux que de venir en Charentes en train ?

- Paris → Angoulême : TGV direct, puis correspondances TER vers Cognac, Saintes ou Royan.
- Paris → La Rochelle : TGV direct, puis TER vers Rochefort ou Saintes.
- Bordeaux → Angoulême, Saintes ou La Rochelle en direct
- Nantes → La Rochelle en direct

 **Contacts presse**



Laure Thomas
Responsable presse
06 07 21 43 78
l.thomas@charentestourisme.com



Marie Picard
Attachée de presse
07 63 91 80 02
m.picard@charentestourisme.com



Cécile Vischetti
Chargée des relations presse
06 68 17 20 96
c.vischetti@charentestourisme.com

 **Espace presse**

Communiqués, dossiers de presse de la destination
et photothèque en ligne charentestourisme.com/presse-media



Charentes Tourisme

Site d'Angoulême
21, rue d'Iéna CS 82407
16024 ANGOULÊME Cedex

Site de La Rochelle
85, boulevard de la République
17076 LA ROCHELLE Cedex 9