

2026



DOSSIER DE PRESSE

Rochefort Océan

Rochefort • Fouras-les-Bains • île d'Aix • Port-des-Barques




ROCHEFORT OCÉAN
C'EST GRAND, C'EST FORT

SOMMAIRE

DOSSIER DE PRESSE 2026

-  **L'ADN de la destination > p.4-6**
-  **Agenda des temps forts et nouveautés > p. 7-11**
-  **Reportage : L'esprit des lieux > p.12-17**
-  **Reportage : La grande Histoire maritime > p.18-22**
-  **Reportage : Autour de Pierre Loti > p.23-26**
-  **Reportage : Rochefort Océan au tournant du XIX^{ème} siècle > p. 27-30**
-  **Expériences insolites et engagements durables > p. 31-33**
-  **Expériences façonnées par l'estuaire et l'histoire à vivre en famille > p. 34-35**
-  **Une agence commerciale au service du tourisme d'affaires > p. 36-37**

L'ADN DE LA DESTINATION ROCHEFORT OCÉAN



LE FLEUVE CHARENTE, COLONNE VERTÉBRALE DU PAYSAGE

Entre marais, prairies humides et roselières, le fleuve Charente crée une transition progressive vers l'ambiance maritime. Les carrelets ponctuent ses berges, tandis que les presqu'îles de Fouras-les-Bains et Port-des-Barques ouvrent la voie vers l'océan. Les îles d'Aix et de Madame agissent comme des sentinelles naturelles à l'entrée de l'Arsenal de Rochefort.

UN TERRITOIRE FAÇONNÉ PAR L'ESTUAIRE

Le fleuve Charente traverse un ancien golfe marin avant de rejoindre le pertuis d'Antioche puis l'océan Atlantique. Son estuaire, zone de transition entre eau douce et eau salée, concentre des sédiments riches en nutriments qui favorisent la biodiversité. Les marais qui le bordent, aménagés au fil de plus de mille ans, témoignent d'une interaction ancienne et continue entre l'homme et son environnement.

DES ZONES HUMIDES D'EXCEPTION

Au sud de la Charente, le marais de Brouage constitue l'une des zones humides les plus emblématiques de France, avec près de 1 500 km de canaux et fossés. Les intercommunalités de Rochefort Océan et du Bassin de Marennes ont engagé, depuis 2021, une Opération Grand Site dédiée à sa préservation. En 2024, l'État a également donné un avis favorable à la création du Parc naturel régional des marais du littoral charentais, un projet couvrant 67 communes et 1 311 km² autour des estuaires de la Charente et de la Seudre.

UN PAYSAGE OÙ NATURE ET CULTURE DIALOGUENT

L'estuaire de la Charente est aussi un lieu de mémoire. Dès le XVII^e siècle, il devient un élément central de l'Arsenal Royal de Rochefort. La restauration de la Corderie Royale, initiée il y a 40 ans, marque le début d'une dynamique de valorisation patrimoniale qui se poursuit aujourd'hui. Ici, les marées dictent le rythme des paysages et révèlent un équilibre subtil entre patrimoine naturel et héritage maritime.



UNE RECONNAISSANCE NATIONALE ET UN ENGAGEMENT DURABLE : LE LABEL GRAND SITE DE FRANCE

Obtenu en 2020, le label « Grand Site de France » pour l'ensemble « Estuaire de la Charente – Arsenal de

Rochefort » reconnaît la qualité du travail mené depuis plusieurs décennies en matière de préservation des paysages, de gestion des flux, et de développement touristique responsable tout en conservant l'esprit des lieux.



Fabien BRULAY - Directeur projets et coopérations territoriales communauté d'Agglomération Rochefort-Océan

« En 2026, la Communauté d'agglomération Rochefort Océan sollicitera le renouvellement du label Grand Site de France pour l'« Estuaire de la Charente et l'arsenal de Rochefort », obtenu en 2020. Depuis l'obtention de ce label, de nombreux projets ont été menés pour protéger et mettre en valeur les secteurs à forts enjeux du territoire, comme le Transbordeur et ses abords, la pointe de la Fumée à Fouras-les-Bains, ou encore la presqu'île de Port-des-Barques et l'île Madame. Ces actions ont permis de concilier préservation des paysages et des patrimoines, gestion durable de la fréquentation et promotion des mobilités douces. Le futur programme d'actions confortera ces fondamentaux tout en mettant l'accent sur les projets de proximité et la valorisation des initiatives locales. L'objectif est d'améliorer la visibilité du Grand Site et de renforcer son appropriation par les habitants et l'ensemble des acteurs du territoire. Ce renouvellement représente également une belle opportunité de faire rayonner l'identité unique de l'Estuaire de la Charente : ses paysages exceptionnels, son riche patrimoine et l'engagement qui anime le territoire. »



UN TERRITOIRE FÉDÉRATEUR D'ACTEURS ENGAGÉS POUR UN DÉVELOPPEMENT RAISONNÉ

Le territoire rassemble de nombreux acteurs nationaux et régionaux investis dans la connaissance, la protection et la gestion des milieux naturels.

La présence des sièges nationaux de la **Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO)** et du **Conservatoire du Littoral**, ainsi que l'installation récente de services de l'**Office Français de la Biodiversité (OFB)**, renforcent les synergies locales. Ensemble, institutions, collectivités et professionnels œuvrent à préserver les paysages, la faune et la flore tout en accompagnant un développement maîtrisé.



UN PARC NATUREL MARIN PARMIS LES PLUS VASTES DE FRANCE

Depuis 2015, Rochefort Océan fait partie du Parc naturel marin « Estuaire de la Gironde et de la Mer des Pertuis », une aire protégée de 6 500 km² s'étendant de la Gironde à la Vendée.



Les trois pertuis – Breton, Antioche et Maumusson – abritent une remarquable diversité d'habitats : vasières, estrans rocheux, côtes sableuses ou récifs d'hermines. Le Parc mène des actions de préservation, accompagne les usagers de la mer et sensibilise aux pratiques respectueuses du milieu marin.

UNE DOUCEUR DE VIVRE PORTÉE PAR LES HABITANTS ET LES SAVOIR-FAIRE LOCAUX

Rochefort Océan cultive une qualité de vie singulière, rythmée par les marées qui modèlent les paysages et influencent les activités quotidiennes. Cette douceur de vivre s'incarne aussi dans un tissu riche de producteurs locaux – maraîchers, éleveurs, apiculteurs et artisans – présents sur les marchés du territoire. Leur production, ancrée dans des pratiques respectueuses de l'environnement, contribue à une alimentation de proximité et à l'identité gourmande de la destination. Entre fleuve, océan et marais, cette relation au vivant nourrit un mode de vie apaisé et profondément attaché à son terroir.



LES CHIFFRES CLÉS de Rochefort Océan

25 communes

64 000 habitants

25 km de façade maritime

1 estuaire
de la Charente

2 presqu'îles
Port-des-Barques et Fouras-les-Bains

2 îles
Aix et Madame

21^{ème} Grand Site de France : Estuaire de la Charente, Arsenal de Rochefort

1 Parc Naturel Marin : Estuaire de la Gironde et de la Mer des Pertuis

2 sites Natura 2000 **3** réserves naturelles **4** échappées nature

+ de 300 km
de voies cyclables

210 km
de sentiers de randonnées

2 véloroutes
la Flow Vélo® et la Vélodyssée®



1 partie de la route
des Cardinaux,
sentiers équestres,
piétons et cyclables



+ de 70
sites touristiques et
activités de loisirs

1 cuisine locale
soutenue par de nombreux
producteurs du territoire



1 Station Thermale
à Rochefort



Le dernier
Pont Transbordeur
de France



1 ville d'Art et
d'histoire : Rochefort



60 prestataires
labellisés Tourisme et
Handicap

24 hôtels

dont certains dans des lieux
patrimoniaux d'exception

13 hébergements
labellisés Clé Verte/
Écolabel Européen





AGENDA DES TEMPS FORTS

TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ

ÉTÉ

LES LUNDIS



ROCHEFORT

Les lundis de l'Arsenal

Chaque lundi d'été, l'Arsenal des Mers s'anime. Concerts, spectacles et cinéma en plein air.

ÉTÉ

LES JEUDIS



TONNAY-CHARENTE

Les jeudis Ô quais

Les quais de Tonnay-Charente s'animent en soirée : concours de palets, concerts, spectacles...

ÉTÉ

LES MERCREDIS



ROCHEFORT Océan

Les mercredis Jazz

Une série de concerts de jazz dans des lieux insolites.

ÉTÉ

LES VENDREDIS



ÎLE D'AIX

Les vendredis de l'île d'Aix

Spectacle, concerts et animations en plein air.

AVRIL

Du 23 au 26

ROCHEFORT
PALAIS DES CONGRÈS

Festival Rochefort Pacifique - 20^e édition

Pour sa 20^{ème} édition, le Festival Rochefort Pacifique célèbre les cultures du Pacifique à travers son cinéma et sa littérature.

MAI

12



ROCHEFORT

Festival de musiques au pays de Pierre Loti

Concert sandwich au Théâtre de la Coupe d'Or, conférence au musée Hèbre et Concert Lecture Loti en Méditerranée vol.2 au Théâtre de la Coupe d'Or.

MAI

Du 20 au 25



ROCHEFORT Océan

Fête de la nature - 20^e édition

La Fête de la Nature, c'est cinq jours de manifestations gratuites qui permettent à tous les publics de vivre une expérience au cœur de la nature et de partager des moments autour du vivant.

MAI

Du 22 au 23



SAINT-AGNANT

Cigogne en fête - 23^e édition

À la nuit tombée, le festival Cigogne en Fête prend possession d'un village et le sublime le temps de deux soirées avec des jeux de lumière, des spectacles de rues...

MAI

DATES À VENIR



FOURAS-LES-BAINS

Les Arts Fous - 17^e édition

Alternative aux festivals de masse, les Arts Fous déploient leurs ailes dans des lieux à la capacité d'accueil limitée pour favoriser l'interaction entre les artistes, le public et cet environnement du littoral charentais sur la presqu'île de Fouras-les-bains.



JUIN
Du 12 au 14



ROCHEFORT

Festival « Un week-end bien Loti » 3^e édition

Ce festival célèbre l'héritage de Pierre Loti, officier de marine et écrivain, à travers des animations, conférences et activités artistiques. Le thème de la 3^{ème} édition sera l'Inde, en lien avec les récits de voyages de Pierre Loti, et notamment "L'Inde sans les Anglais" paru en 1903.

JUIN
Du 23 au 28



ROCHEFORT

Festival Sœurs Jumelles 6^e édition



À Rochefort, la musique a rendez-vous avec l'image. « **Sœurs Jumelles** » offre un programme varié aux professionnels et au grand public : concerts, projections débats, animations, rencontres... Cette année, Vanessa Paradis, Oxmo Puccino, Charlotte Cardin, Mentissa et bien d'autres seront à l'affiche.



JUILLET
Du 24 au 25



ROCHEFORT

Séréoparc Festival 8^e édition



Dans un cadre d'exception, avec pour toile de fond la Corderie Royale, la musique 100% électro fait vibrer Rochefort ! L'événement invite à la découverte de la nouvelle génération française et internationale de l'électro. **Steve Aoki**, le DJ international sera à l'affiche de l'édition 2026 aux côtés de Vladimir Cauchemar, I hate models, Upsilone, Showtek, Novah...

AOÛT
Du 9 au 12



FOURAS-LES-BAINS

Symphonie d'été 10^e édition



Le festival est devenu un rendez-vous incontournable à Fouras-les-Bains. Au programme, un véritable voyage musical entre duos lyriques et lectures de poésies, soirée «musicomique», concert dans le bois vert, à la redoute de l'Aiguille, ces symphonies rythment l'été et emmènent le public en voyage depuis la presqu'île de Fouras-les-Bains.



AOÛT
DATES À VENIR



FOURAS-LES-BAINS

La route des carrelets - 12^e édition

L'association Territoires Imaginaires renouvelle son voyage magique à Fouras-les-Bains. Ce festival invite à une découverte lumineuse et musicale de ces cabanes de pêcheurs, emblèmes du territoire. Une expérience atypique à vivre à Rochefort Océan.

AOÛT
22 ET 23



ROCHEFORT

Roch'Fort en bulles - 18^e édition

Festival de bande dessinée et de science-fiction. De nombreux auteurs sont présents pour animer des ateliers, dessiner et dédicacer leurs œuvres. Le festival s'articule au sein de trois lieux emblématiques de Rochefort : la Corderie Royale, le Palais des Congrès et le Musée National de la Marine.

SEPTEMBRE
5 ET 6



FOURAS-LES-BAINS

Fort Boyard Challenge - 20^e édition

L'un des plus grands événements multi-glisse nautique en France. Amateurs et professionnels, s'affrontent dans une ambiance festive et sportive ! Inscrit au calendrier des Fédérations Françaises de Voile, Surf et Canoë-Kayak, le Fort Boyard Challenge s'articule en quatre compétitions : Stand Up Paddle, Windsurf, pirogues poly-nésiennes et Windfoil.



SEPTEMBRE
12 ET 13



ROCHEFORT

Fête du port - 1^{ère} édition



Manifestation organisée par les commerçants du port de plaisance rochefortais.

LES NOUVEAUTÉS RESTOS

LA CASA LOTI - ROCHEFORT

La Casa Loti est un lieu singulier alliant bistronomie, culture et convivialité. À deux pas du centre-ville, avec vue sur la Charente et proche de la Corderie Royale, elle propose bien plus qu'un simple repas : une véritable expérience immersive.

Elle dispose d'une salle chaleureuse de 50 places, d'un bar cosy, d'un poêle à bois en hiver, ainsi que d'un vaste espace « guinguette » de 700 m². En été, jusqu'à 200 convives peuvent y profiter d'une atmosphère joyeuse sur le port de plaisance de Rochefort.

FRAGMENT - ROCHEFORT

Fragment, c'est d'abord l'idée de rassembler deux cuisines. Celle de Marine, une cuisine franche et créative et celle de Pierre, une cuisine d'émotion et de conviction. Tout ça réuni dans une carte bistronomique réalisée à partir de produits frais, bruts et de saison. Une sélection du marché pour le midi et pour le soir une cuisine plaisir le tout fourni par des acteurs locaux.

LES SABLES DE ST FROULT

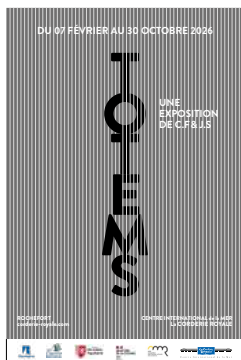
Dans le petit village de Saint-Froult, non loin du chemin de la plage, le restaurant du bourg vient d'être repris et se nomme, désormais : "Les Sables de Saint-Froult". Pousser la porte de ce bâtiment pour se retrouver dans un lieu convivial, familial avec une belle terrasse pour un moment paisible où l'on déguste des plats maison.

Accès handicapé possible.

Prochainement, ouverture de l'"Épicerie d'ici" dans les mêmes locaux, avec dépôt de pain.



EXPOS



TOTEMS LA CORDERIE ROYALE - ROCHEFORT

L'exposition Totems, imaginée, créée et scénographiée par les artistes Coco Fronsac et Jim Skull, célèbre la beauté du cordage et des fibres commises, en ouvrant sur une esthétique contemporaine. Une installation spectaculaire et onirique.

LES PLAISIRS ET LES JOURS, FOURAS 1900 - FOURAS-LES-BAINS

À l'été 2026, Fouras-les-Bains accueillera « Les Plaisirs et les Jours, Fouras 1900 », une exposition immersive en plein air.

Issu de 68 plaques photographiques redécouvertes, ce parcours dévoilera un après-midi balnéaire de 1900. Portée par l'Association La Drôlesse, l'exposition invitera à relier Fouras d'hier à celui d'aujourd'hui. Un QR code permettra de prolonger cette promenade dans le temps sur un site éphémère. *voir plus en p.30*

LE MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE - ROCHEFORT

À l'automne, les tous premiers sous-marins construits dans l'arsenal seront mis à l'honneur. Équipages, ingénieurs, machines et naufrages rythmeront ce nouveau parcours dédié aux profondeurs. Une exposition temporaire qui s'ouvrira en écho aux festivités organisées pour célébrer les 400 ans de la Marine. En 2026, le musée national de la Marine fait peau neuve. Après quelques mois de travaux hivernales, les visiteurs découvriront un parcours enrichi et rénové.

LA RÉSERVE NATURELLE BAIE ET MARAIS D'YVES S'AGRANDIT...

La réserve naturelle de la Baie et Marais d'Yves s'agrandit...

Gérée par la LPO (Ligue pour la protection des oiseaux), elle s'étend désormais sur environ 1 206 hectares, dont 880 hectares de domaine public maritime.

La zone marine de ce nouveau périmètre comprend la vasière et abrite un herbier de zostères essentiel pour les milliers d'oiseaux migrateurs et hivernants. La réserve possède un patrimoine unique : des fossiles, témoins d'un autre temps, des lagunes, des carrelets, des espèces d'insectes rares et des herbiers marins qui contribuent notamment à lutter contre l'érosion.

Dans cette réserve sont préservées la qualité des milieux naturels, suivie l'évolution de la biodiversité, mené un travail collectif avec les agriculteurs locaux, et assurée une médiation toute l'année à destination du grand public.





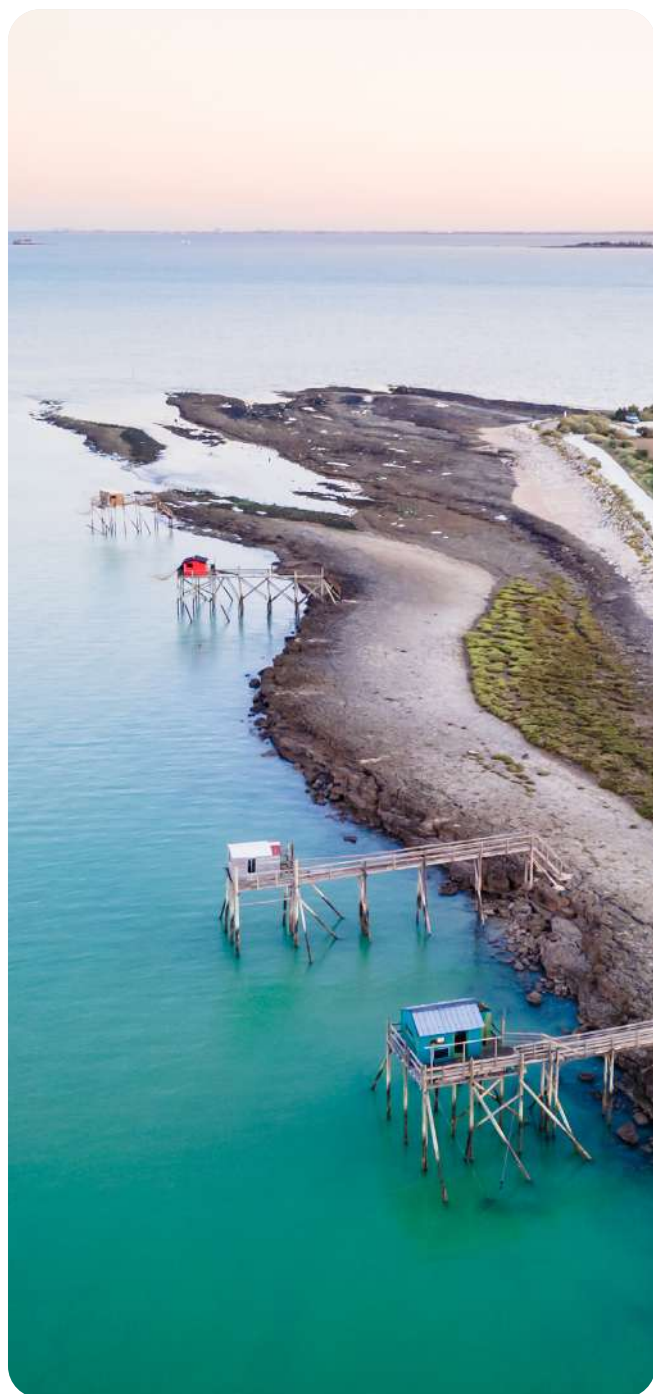


Reportage

L'ESPRIT DES LIEUX

Immersion dans un grand site de France, d'une rive à l'autre du fleuve Charente

Un sujet immersif sur la manière dont certains lieux influencent les émotions, les récits et les pratiques de ceux qui y vivent ou les transmettent.



PORT-DES-BARQUES ET ÎLE MADAME... NATURE, HISTOIRE ET POINTS DE VUE

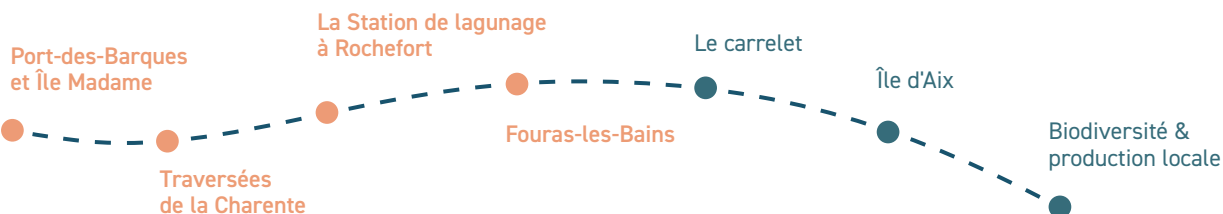
À l'extrémité de l'estuaire, sur la rive gauche de la Charente, la presqu'île de Port-des-Barques juxtapose village de pêcheurs côté estuaire et carrelets sur pilotis côté océan. Le site du fort du Peau sur la côte sud de la presqu'île de Port-des-Barques, récemment aménagé, offre un panorama inédit sur la presqu'île et l'île Madame, dévoilant l'estran, les marais et les passages submersibles qui changent au rythme des marées. C'est également un nouveau lieu de départ pour profiter pleinement d'une découverte à pied ou à vélo de Port-des-Barques et de l'île Madame.

L'île Madame, accessible à pied par la « passe aux Bœufs » à marée basse, présente un patrimoine riche et un isolement propice à l'observation de la nature. Le tour de l'île à pied, à vélo ou en calèche met en lumière :

- La Croix aux Galets, mémoire des prêtres réfractaires.
- Le fort de l'île Madame, clé de la stratégie militaire de l'estuaire.
- Le puits des Insurgés et la « passe aux Filles ».
- La ferme aquacole de Jean-Michel Mineau, où huîtres, palourdes, salicorne et sel sont produits en fonction des marées, offrant un aperçu concret du lien entre l'activité humaine et l'écosystème maritime.

La **réserve naturelle de Moëze-Oléron**, prolongement des marais de Port-des-Barques, attire plus de 300 espèces d'oiseaux et constitue un observatoire privilégié de la biodiversité locale.

Note : Dès le printemps 2026, les visiteurs pourront redécouvrir la pointe de la presqu'île de Port-des-Barques qui fait l'objet de travaux visant à restaurer et valoriser les paysages emblématiques de ce site littoral tout en améliorant l'accueil du public et la préservation de la biodiversité, de nouvelles voies cyclables, des espaces renaturés, des points de vues aménagés...

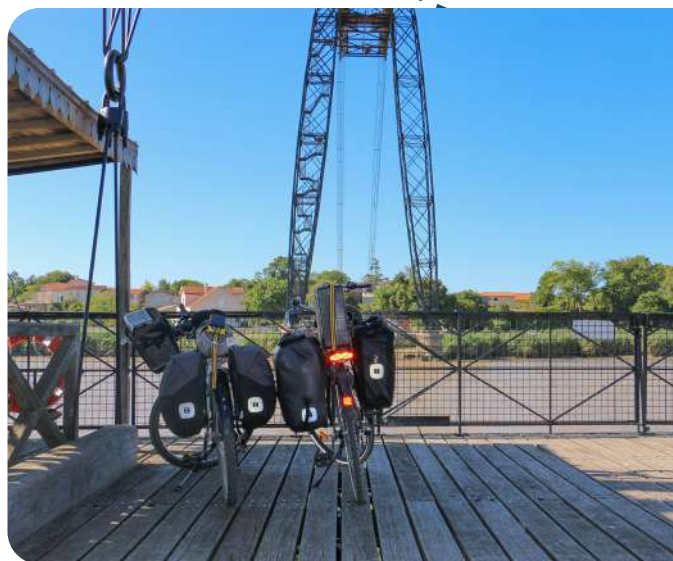


TRAVERSÉES DE LA CHARENTE : MOBILITÉ DOUCE ET IMMERSION

Rochefort Océan se découvre à vélo, à pied ou à cheval, sur plus de 300 km de voies balisées. Les traversées entre rives mettent en avant des infrastructures emblématiques :

- Le pont suspendu de Tonnay-Charente, symbole de l'ingénierie locale.
- La nacelle du Pont Transbordeur, unique en France, offrant une expérience singulière.
- Le bateau-passeur RIVÉO, reliant Soubise à Rochefort, un moyen traditionnel qui perpétue une tradition de traversée qui existait autrefois.

Ces traversées conjuguent fonctionnalité et expérience sensorielle, permettant de ressentir pleinement le territoire, où chaque site influence émotions, pratiques et souvenirs.



LA STATION DE LAGUNAGE À ROCHEFORT

La Station de lagunage de Rochefort, unique en Europe, combine traitement écologique des eaux usées et refuge pour la biodiversité. Des milliers d'oiseaux d'eau y trouvent halte, et l'espace offre des sentiers pour l'observation de la faune et de la flore. Ce site illustre parfaitement l'intégration d'une activité humaine dans un écosystème fragile et sa capacité à enrichir le lien des habitants et des visiteurs avec la nature.

Les réserves naturelles de Moëze-Oléron, de la Baie et du marais d'Yves ainsi que la Station de lagunage de Rochefort et la Cabane de Moins, révèlent l'équilibre fragile entre activités humaines et biodiversité.



FOURAS-LES-BAINS : STATION BALNÉAIRE ET UN BASSIN NAUTIQUE PROTÉGÉ

Sur l'autre rive, Fouras-les-Bains réunit histoire et nature. Les plages ouvertes sur les îles, les villas du XIX^e siècle et les marchés quotidiens de poissons et légumes incarnent la vie locale et la rencontre avec les producteurs.

La particularité de Fouras réside dans son bassin nautique protégé, qui permet la pratique sécurisée de multiples activités nautiques toute l'année. École de voile et clubs de kayak y dispensent des cours et encadrent les sorties toute l'année, offrant des perspectives inédites sur la Charente et les îles environnantes.

Le marais de Soumard et les promenades sur les sentiers du littoral démontrent la richesse écologique et l'influence des paysages sur le rythme des habitants. Le fort Vauban, dominant l'estuaire, rappelle l'importance stratégique de la ville.



UNE TECHNIQUE DE PÊCHE TRADITIONNELLE : LE CARRELET

Le carrelet est un filet carré et une technique de pêche à faible pression environnementale qui date du XVII^e siècle. C'est dans les années 20 qu'apparaissent les premiers carrelets sur passerelle et après 1945, on y installe des cabanes pour s'abriter entre deux levées de filet. Les carrelets font partie intégrante du paysage de l'estuaire mais sont privés.

À Fouras-les-Bains, sur le sentier qui longe la Charente vers le fort La Pointe (dit Vasou) juste à l'entrée de l'estuaire, un carrelet pédagogique est accessible à la location pour une partie de pêche ou à la visite pour découvrir cette technique. Il est labellisé « Tourisme et Handicap ».



ÎLE D'AIX : SANCTUAIRE HISTORIQUE ET IMMERSION POÉTIQUE

Accessible uniquement par bateau depuis la pointe de la Fumée, l'île d'Aix conserve un caractère hors du temps. Le village fortifié, le fort Liédot et la place d'Austerlitz racontent l'histoire militaire et napoléonienne. Le parcours ImMersions au fort Liédot, propose une exploration sensorielle et virtuelle des estran et fonds marins.

La biodiversité de l'île se manifeste pleinement tout au long de l'année, révélant comment la préservation des lieux influence la vie naturelle et humaine.

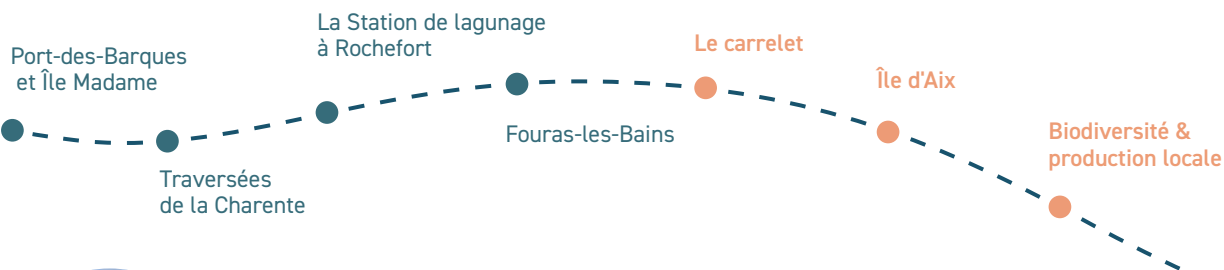
BIODIVERSITÉ ET PRODUCTION LOCALE : UN LITTORAL QUI NOURRIT

Les rencontres avec les producteurs ponctuent l'itinéraire:

- Ferme aquacole de l'île Madame : huîtres, palourdes, salicorne et sel.
- Brasserie de l'île d'Aix : bières artisanales insulaires.
- Marchés et halles de Rochefort et des presqu'îles : fromages, légumes, poissons et fruits frais.

L'estuaire de la Charente est un site privilégié pour l'élevage des huîtres, grâce à la rencontre entre eaux douces et eaux salées. À Fouras-les-Bains, l'un des centres de captage de naissains les plus importants de France, les alignements de tables ostréicoles se dévoilent à marée basse. Les bassins conchylicoles de Port-des-Barques – île Madame, Fouras-les-Bains et l'île d'Aix forment un ensemble essentiel où les ostréiculteurs perpétuent un savoir-faire fondamental à l'identité locale.





Jérôme Tropini - Berger maritime - Écopâtureur - Éleveur

« Cela fait un peu plus de vingt ans que je vis sur la Presqu'île de Fouras et je ne me lasserai jamais des lumières changeantes qui règnent ici.

La mer adoucit le climat, les nuages créent le dénivelé d'un paysage réellement plat. Les marais s'accordent avec les petits boisements, et cette diversité de végétation a beaucoup pesé dans mon envie de m'installer comme éleveur de moutons.

J'ai choisi deux races de moutons atlantiques qui sont menacées, écartées du monde agricole pour des raisons de production, alors que leur rusticité et leur capacité de résistance sont de véritables atouts. Elles me permettent d'avoir un élevage en plein air intégral, sans bâtiment et sans nourrissage artificiel.

Mes moutons trouvent tous leurs besoins alimentaires dans la végétation de notre environnement. Ils sont adaptés à notre climat et ne reçoivent jamais de produits chimiques. Une alimentation saine génère des moutons sains !

Mon élevage, constitué d'un peu plus de 200 moutons, me permet de proposer des prestations d'entretien d'espaces naturels : une alternative à la tonte mécanique, un moyen de respecter la biodiversité, d'enrichir les sols et d'offrir un paysage vivant.

Mes clients sont des collectivités, des entreprises, des réserves naturelles qui, en s'engageant dans le pastoralisme, mènent une action concrète pour le climat, la biodiversité, la conservation des races patrimoniales et le plaisir qu'apporte la présence de mes beaux moutons. Une grande partie des brebis vont mettre bas au tout début du printemps à Fouras, pour la grande joie des enfants qui voient les jeunes agneaux gambader dans les prairies.

Plus que jamais, nous avons besoin d'une nouvelle agriculture paysanne qui conserve des milieux ouverts, respecte la nature et nourrit la population de proximité. Ce sont les fondements de mon installation et les valeurs du réseau des Paysans de Nature. »

DES INTERLOCUTEURS ENGAGÉS

Équipe des Cabanes de l'Estuaire	Port-des-Barques	Écomusée et sensibilisation environnementale, biologie et vie de l'huître, ateliers pédagogiques, visite du Fort de l'île Madame
Animateurs nature (naturalistes, ornithologues...)	Réserves naturelles et marais	Sorties guidées thématiques, observation ornithologique et botanique, immersion dans les écosystèmes fragiles.
Jean-Michel Mineau Ferme aquacole bio de l'île Madame	Île Madame	Huîtres, salicorne et sel bio, moutarde, dégustation de produits locaux
Hanh Claire & Antoine Ferme de la Gripperie	La Gripperie	Maraîchage bio, agroécologie et agroforesterie, sensibilisation à la biodiversité et au développement durable.



ANGLE ÉDITORIAL À EXPLORER :

- L'importance des estuaires face au changement climatique
- Les oiseaux migrateurs : sentinelles de notre environnement
- Un week-end iodé
- Territoire gourmand, à la découverte des producteurs locaux
- Un week-end iodé : ajouter « Un week-end iodé entre pêche à pied et air marin ».



La Corderie Royale, Rochefort



Reportage

LA GRANDE HISTOIRE MARITIME

Une exploration du patrimoine maritime avec ceux qui le font vivre aujourd'hui

Rochefort, cité maritime née au XVII^e siècle, porte encore aujourd'hui les traces de l'ambition royale qui présida à sa création. Pensée comme un haut lieu de la puissance navale française, elle a su préserver et valoriser cet héritage exceptionnel, devenu le cœur de son identité. Son architecture régulière, ses perspectives élégantes et ses bâtiments de pierre témoignent d'un passé façonné par l'innovation, tandis que son environnement naturel et son parfum d'aventure rappellent l'âme voyageuse de la ville.



MUSÉE HÈBRE, PLAN RELIEF ET EXPÉDITIONS

Installé dans un hôtel particulier du XVIII^e siècle, le musée Hèbre relie l'Arsenal et la ville et constitue une clé de compréhension de l'histoire de Rochefort.

Son CIAP, en accès libre, propose une entrée immersive dans la ville grâce à la maquette en relief réalisée par Touboul en 1835, représentant Rochefort au XIX^e siècle.

Les collections invitent à un voyage dans le Rochefort des grandes expéditions scientifiques des XVII^e et XVIII^e siècles, à travers peintures, masques, bijoux, cartes et objets ethnologiques rapportés du Pacifique Sud et de la mer de Chine. Le musée abrite également l'une des collections d'art aborigène les plus pertinentes de France, avec un espace repensé pour présenter les œuvres du désert central australien et des territoires du Nord. Enfin, des visites guidées thématiques sont proposées toute l'année. Tant sur les collections que sur la découverte de la ville.

LA CORDERIE ROYALE, TROIS SIÈCLES D'INNOVATION



Construite entre 1666 et 1669, la Corderie Royale s'étire sur 374 mètres, témoin magistral de la grande aventure des cordages de marine. L'exposition permanente retrace son histoire à travers un spectacle immersif et trois ateliers consacrés à la transformation du chanvre – du filage au matelotage. Théâtre optique holographique, dispositifs interactifs et médiation humaine composent un parcours vivant.

Deux ateliers pratiques invitent petits et grands à manipuler les nœuds marins : matelotage dès 6 ans, atelier paillet à partir de 10 ans.



Musée Hérbe

La Corderie
RoyaleMusée National
de la MarineLa Route des
FortsConservatoire
du BégoniaAncienne École
de Médecine
Navale

ANCIENNE ÉCOLE DE MÉDECINE NAVALE, UN LIEU UNIQUE À DÉCOUVRIR

Rattachée au musée national de la Marine, l'École de Médecine Navale est un site exceptionnel, mêlant salles d'enseignement, bibliothèque de 25 000 volumes et musée scientifique. Ses collections anatomiques, zoologiques, botaniques et ethnographiques, rassemblées dès le XVIII^e siècle pour former les chirurgiens embarqués, se sont enrichies grâce aux voyages d'exploration. Conservant son aspect du XIX^e siècle, le lieu offre aux visiteurs une plongée dans l'univers scientifique de l'époque, révélant comment savants et médecins ont contribué à la connaissance du corps humain et à la compréhension du monde. Une visite essentielle pour saisir l'histoire maritime et scientifique de Rochefort.

LE MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE, AU CŒUR DE L'ARSENAL ROYAL



Après quelques mois de travaux hivernales, les visiteurs découvriront un parcours enrichi et rénové.

Installé dans l'ancienne résidence des Commandants, le musée national de la Marine évoque l'incroyable aventure du grand arsenal voulu par Louis XIV. Toutes les facettes de la construction navale militaire y sont explorées : histoire et évolution des techniques, inventions et expérimentations. Modèles et maquettes, outils, tableaux et sculptures racontent cet arsenal expérimental et ouvrent sur l'imaginaire des voyages au long cours. Cet automne, nouvelle exposition autour des premiers sous-marins construits dans l'Arsenal.



Charlotte DRAHÉ - Administratrice du Musée national de la Marine

« 1666, Louis XIV fonde l'arsenal de Rochefort. Protégé par les méandres de la Charente, un gigantesque complexe militaire entièrement dédié à la Marine de guerre se développe bientôt. Fonderie, corderie, magasins, bague, hôpital, cales de construction et bien sûr hôtel du commandant prennent alors place sur les berges du fleuve. Unique en Europe, cet arsenal royal qui a traversé les siècles se révèle à vous. Au cœur de ce site exceptionnel, l'Hôtel de Cheusses, ancienne résidence des commandants et intendants abrite aujourd'hui les collections du musée national de la Marine. Maquettes, armes, modèles de navires, tableaux, sculptures ou instruments de navigation racontent 350 ans d'aventures maritimes.

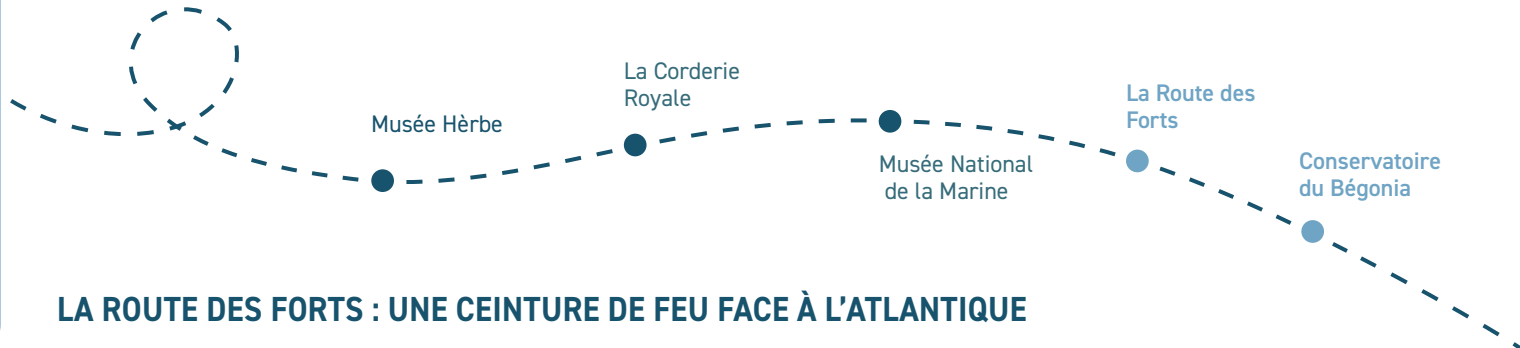
Chaque année, l'équipe du musée national de la Marine, que j'ai la chance de piloter, propose une programmation variée de visites, activités et événements qui invitent tous les publics à plonger dans cette histoire iodée.

Œuvrer quotidiennement au service de la sauvegarde et de la valorisation de ce patrimoine maritime unique est une chance que je mesure chaque jour. Transmettre et partager sont des axes forts de nos missions qui prennent encore plus de sens lorsqu'elles se déploient dans un site rare et précieux tel que l'arsenal de Rochefort. »



L'HERMIONE

Construite en 1778 dans l'Arsenal de Rochefort, l'Hermione est la frégate qui mena La Fayette vers les insurgés américains en 1780. Sa réplique, reconstruite entre 1998 et 2015, reprit la mer la même année pour traverser l'Atlantique sur les traces du marquis. Depuis 2021, la frégate est en restauration à Anglet.



LA ROUTE DES FORTS : UNE CEINTURE DE FEU FACE À L'ATLANTIQUE

Du XVII^e au XIX^e siècle, un vaste réseau de fortifications est érigé pour protéger l'Arsenal et contrôler l'accès à la rade de l'île d'Aix. Cette « ceinture de feu », complément stratégique des activités fluviales, constitue aujourd'hui un itinéraire historique remarquable, accessible en bateau, à pied ou à vélo. Chaque fort raconte un chapitre unique de la défense maritime et offre des panoramas spectaculaires sur l'estuaire.

Fort Boyard

construit au milieu du XIX^e siècle après une construction mouvementée, il est devenu un symbole grâce au célèbre jeu télévisé. Depuis la mer, on admire ses imposantes murailles, témoins d'une ambition stratégique inégalée, en attendant l'ouverture de ses visites après rénovation.

Fort Vauban

à Fouras-les-Bains, le plus ancien du réseau, permet d'embrasser du regard l'ensemble des îles de l'estuaire. Il abrite le musée régional et conserve une atmosphère authentique, idéale pour sentir le poids de l'histoire.

Fort Liédot

sur l'île d'Aix, bâti sous Napoléon I^{er}, se dissimule dans la végétation. Il offre des vues remarquables sur la rade et propose des ateliers et expositions ponctuelles qui plongent le visiteur dans la vie militaire de l'île » le remplacer par « plongent le visiteur dans l'histoire du fort mais aussi des milieux naturels qui l'entourent.

Fort Énet

accessible uniquement à marée basse par une passe de 1,6 km, il rappelle les tensions du XIX^e siècle, notamment l'affaire des Brûlots, et offre une promenade unique entre les parcs ostréicoles de la pointe de la Fumée à Fouras-les-Bains..

Fort de l'île Madame

érigé pour faire face à la menace britannique, il mêle mémoire militaire et vestiges carcéraux. Sa terrasse domine l'estuaire, offrant un panorama exceptionnel et une immersion dans trois siècles d'histoire.

Fort Lupin

chef-d'œuvre de Vauban, veille sur la Fontaine Royale. Son architecture subtile et ses équipements défensifs témoignent de l'ingéniosité militaire de l'époque. « Les visites estivales permettent de découvrir ses salles et d'apprécier la beauté de l'estuaire environnant. » remplacer par « Les visites estivales permettent d'approcher l'édifice et d'apprécier la beauté de l'estuaire environnant.



LA SERRE CONSERVATOIRE DU BÉGONIA

Une fabuleuse collection

La serre Conservatoire du Bégonia abrite depuis 1987 plus de 1500 espèces et hybrides de toutes tailles, formes et couleurs.

Fruit d'une collecte permanente depuis plus de 30 ans, cette collection repose sur un travail de recherche et d'échanges avec des jardins botaniques du monde entier. Véritable invitation au voyage, elle est une vitrine d'écologie tropicale, que les horticulteurs les plus avertis et les botanistes les plus réputés viennent découvrir ou étudier.

Le Bégonia porte ce nom en hommage à un homme, Michel Bégon, intendant du roi qui, alors en poste à Rochefort organise un voyage aux Antilles. Embarqué dans ce périple, le botaniste et dessinateur Charles Plumier va y découvrir 6 petites plantes herbacées qu'il baptise Bégonia en hommage à son bienfaiteur. Il devient à cette occasion l'inventeur de la dédicace botanique.

ANGLE ÉDITORIAL À EXPLORER :

- L'histoire de la marine : une aventure humaine et technologique
- Innover ou mourir : histoire de l'Arsenal de Rochefort
- 48h à Rochefort, ville-arsenal





Fort Liédot, Île d'Aix

Reportage

SUR LES PAS DE PIERRE LOTI

Voyages, récits et patrimoine

DE JULIEN VIAUD À PIERRE LOTI

Julien Viaud, futur Pierre Loti, naît à Rochefort le 14 janvier 1850.

Après la mort en mer de son frère Gustave, il passe le concours de l'École navale (1867) et part sillonner les mers du globe. De 1871 à 1918, il rédige un journal intime qui nourrit la plupart de ses œuvres. Ainsi, naissent *Aziyadé* (1879), son premier roman puis *Le Mariage de Loti*. Suivront plusieurs cycles : breton, basque, japonais ou turc. Ces ouvrages lui valent une immense popularité et l'élection à l'Académie française en 1891.

Parallèlement, il poursuit sa carrière de marin, profitant de chaque permission pour transformer la maison rochefortaise en écrin pour ses souvenirs de voyage : chambres chinoise, turque, arabe, pagode japonaise, salle gothique, chambre des momies...

Loti se marie en 1886 avec Blanche Franc de Ferrière, qui lui donne un fils, Samuel, en 1889. De sa rencontre en 1893 avec Crucita, une jeune basque, naissent trois enfants illégitimes, Raymond, Edmond et Léo. Il meurt à Hendaye le 10 juin 1923 et est inhumé dans le jardin de la maison familiale de Saint-Pierre d'Oléron.



LA MAISON DE PIERRE LOTI, SE SOUVENIR ET RÊVER

Entre la fin des années 1870 et le début du XX^e siècle, Pierre Loti transforme sa maison familiale rochefortaise en un espace unique, reflet de sa personnalité complexe. Passionné par les objets exotiques et la décoration, il collectionne petits riens et œuvres majeures, fasciné par leur pouvoir évocateur plus que par leur valeur. À partir de 1880, il étend ces transformations aux maisons mitoyennes, créant un lieu théâtral pour ses fêtes et ses mises en scène. Les jardins, prolongement poétique de la demeure, mêlent flore luxuriante, animaux, bassins et stèles, offrant des passages mystérieux vers les différentes salles thématiques.

Après plus de dix ans de travaux de restauration, la maison a rouvert ses portes au public, permettant de redécouvrir cet univers intime et onirique dans toute sa splendeur et son authenticité, fidèle aux choix décoratifs et à l'esprit de Pierre Loti.

L'ESPACE LOTI AU MUSÉE HÈBRE

Le musée Hèbre propose un espace dédié à Pierre Loti. On y découvre le film qui retrace les travaux de restauration de la Maison et une reconstitution de la cabine de Loti sur la *Flore* qui offre un aperçu de son quotidien de marin et d'écrivain et complète la visite de sa demeure en Rochefort.



La maison
de Pierre LotiL'espace Loti au
Musée HèbreThéâtre de
la Coupe d'Or

Hôtel et Jardins de la Marine

Ancienne école de Médecine Navale
et Musée National de la MarineParcours sur les pas
de Pierre Loti

LE THÉÂTRE DE LA COUPE D'OR, QUAND ROCHEFORT APPLAUDISSAIT LOTI

Construit en 1766 par l'architecte Giovanni Berinzago et modernisé en 1852 par Antoine Brossard, le Théâtre de la Coupe d'Or est l'un des joyaux patrimoniaux de Rochefort. Sa salle à l'italienne, avec ses balcons, son parterre et ses loges ornés de rouge et d'or, accueille les spectateurs dans une atmosphère chaleureuse et élégante. Le plafond peint de muses antiques et le lustre en cristal de Bohême témoignent du faste des lieux, préservé au fil des siècles.

Pierre Loti fréquente ce théâtre à plusieurs reprises. En 1888, il assiste à une représentation de Sarah Bernhardt, au bras de sa femme Blanche, et la mène dans sa loge après le spectacle, un moment rapporté avec émotion dans ses souvenirs. En 1895, il voit l'adaptation de son roman *Pêcheur d'Islande*, qui rencontre un grand succès auprès du public rochefortais. Le théâtre n'était pas seulement un lieu de spectacle pour Loti, mais aussi un espace social et culturel, où l'écrivain retrouvait amis, artistes et lecteurs.

Le Théâtre de la Coupe d'Or propose des visites guidées et des représentations accessibles à tous, y compris en audiodescription et en Langue des Signes Française, permettant de découvrir ce patrimoine vivant.

HÔTEL ET JARDINS DE LA MARINE

Derrière la monumentale porte cochère de l'hôtel de la Marine (actuel Commandement national des écoles de gendarmerie), se dessine une partie de la carrière de Pierre Loti. Il y sera affecté à deux reprises, de 1893 à 1896 et de 1902 à 1903. Lors de sa première affectation, il assistera à la reconstruction partielle de ce prestigieux édifice des 17^{ème} et 18^{ème} siècle, après le violent incendie qui avait ravagé l'aile nord, en 1895. La tradition veut que le manuscrit de son roman *Ramuntcho* (publié en 1897), aurait été alors sauvé des flammes. De ces événements, Pierre Loti n'écrit mot. Il préfère évoquer le jardin qui s'étend au nord des bâtiments, où il se promène enfant et qu'il évoque avec nostalgie par la suite.



La maison de Pierre Loti

L'espace Loti au Musée Hèbre

Théâtre de la Coupe d'Or

Hôtel et Jardins de la Marine

Ancienne école de Médecine Navale et Musée national de la Marine

Parcours sur les pas de Pierre Loti



ANCIENNE ÉCOLE DE MÉDECINE NAVALE ET MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

L'Ancienne école de Médecine Navale, rattachée au Musée national de la Marine, est un site exceptionnel, mêlant salles d'enseignement, bibliothèque de 25 000 volumes et musée scientifique. Plus d'information sur le site de visite page 21. Gustave Viaud, formé à l'École de médecine navale, devenu chirurgien de marine, inspira fortement le jeune Julien en lui donnant le goût des ailleurs et en influençant son choix pour une carrière dans la Marine.

Le Musée national de la Marine évoque l'incroyable aventure du grand arsenal voulu par Louis XIV. Au rez-de-chaussée du musée se trouve l'exposition Pierre Loti et la Marine, racontant la facette militaire de la vie de Julien Viaud.



PARCOURS SUR LES PAS DE PIERRE LOTI

Un livret Jeu « Sur la piste du voleur de Manuscrit » pour découvrir les différents lieux de façon ludique.

Pierre Loti à Rochefort, pour découvrir les différents lieux qui évoquent la vie de Pierre Loti à Rochefort.

Le carnet de voyage de Pierre Loti, regorge de détails qui permettent de comprendre les différents moments de sa vie et entraîne les visiteurs à voyager entre Rochefort, le pays Marennes-Oléron et la Saintonge, vaste terrain de jeu de l'immortel. L'écrivain a laissé sa trace sur ce territoire pour lequel il éprouvait un profond attachement.



Consulter le document ici



Erika Bienabe

" Artiste rochefortaise et créatrice d'objets singuliers en lien avec le patrimoine local, je puise mon inspiration dans les richesses de notre ville. Depuis 2019, les ouvrages de l'écrivain voyageur rochefortais, Pierre Loti ont rejoint les étagères de mon atelier. Personnage aussi éclectique que fascinant, je m'imprègne de ses récits des contrées lointaines qu'il décrit comme nul autre. De cette rencontre coup de coeur est née la ligne "Voyages avec Loti". Ses récits sont une source inépuisable d'inspirations tant aux niveaux des couleurs, des odeurs, des ambiances que je retranscris dans une palette très colorée sur des objets du quotidien, il nourrit mon imaginaire et ma créativité, je lui suis très reconnaissante. Ma démarche reste dans ma lignée de créations utiles, pratiques et élégantes, ne laissant rien au hasard et donnant un sens à tout. Je prends un soin et un plaisir tout particulier à créer tous les motifs, designs des produits, des coussins aux foulards en passant par la papeterie, les affiches, thés, bougies... dans une démarche éco responsable, humaine et locale... "

ANGLE ÉDITORIAL À EXPLORER :

- Comment les artistes d'aujourd'hui s'inspire de Rochefort Océan ?
- Rochefort et les expéditions scientifiques
- Rochefort et ses personnages illustres





Reportage

ROCHEFORT OCÉAN AU TOURNANT DU XIX^E SIÈCLE

DE L'INGÉNIERIE DU PONT TRANSBORDEUR AUX MUSÉES IMMERSIFS, L'ESPRIT D'UNE ÉPOQUE VISIONNAIRE

Plonger dans Rochefort Océan autour de 1900, c'est explorer une époque où l'ingénierie française tutoie les prouesses métalliques, où la mode des bains de mer façonne les stations balnéaires, et où les commerces s'habillent d'enseignes colorées. Entre le spectaculaire Pont Transbordeur, la station élégante de Fouras-les-Bains, le Musée des commerces d'autrefois ou encore le Musée de l'Aéronautique Navale, la destination cultive un patrimoine vivant, accessible et profondément incarné.



LE PONT TRANSBORDEUR : PROUESSE TECHNIQUE ET SYMBOLE EMBLÉMATIQUE

Entre espaces naturels et zones urbaines, le Pont Transbordeur domine le Grand Site de France « Estuaire de la Charente – Arsenal de Rochefort ». Érigé en 1900, contemporain de la tour Eiffel, ce monument tout de fer, acier et fonte — le dernier en activité en France — enjambe la Charente entre Rochefort et Échillais.

Véritable prouesse de l'ingénieur Ferdinand Arnodin, il fonctionna jusqu'en 1967 avant de rouvrir en 1994 pour les piétons et cyclistes. Classé Monument Historique, il reste un passage emblématique et un lieu de vie avec restaurants et animations.

Traverser la Charente n'a jamais été aussi original : la nacelle suspendue du pont transporte aujourd'hui visiteurs et habitants d'une rive à l'autre, offrant une expérience unique alliant histoire, technique et sensations. Plus qu'un simple passage, c'est une façon singulière de découvrir le fleuve et le site, suspendu entre ciel et eau, comme un voyage hors du temps.

LA MAISON DU TRANSBORDEUR, À LA DÉCOUVERTE DES COULISSES TECHNIQUES DU PONT

Rive gauche, à Échillais, la maison du Transbordeur révèle l'histoire du pont et les techniques de construction.

Le fonctionnement particulier de cet ouvrage est surveillé de très près pour permettre des traversées au dessus de la Charente. Qui ? Quoi ? Comment ? En 2026 les secrets de cet édifice sont enfin dévoilés !.

Ouverte d'avril à début novembre, elle propose visites guidées, visites théâtralisées, ateliers pour enfants.

Le Pont
TransbordeurLa Maison du
TransbordeurMusée de
l'aéronautiqueMusée des commerces
d'autrefois

Fouras-les-Bains

MUSÉE DE L'AÉRONAUTIQUE NAVALE : LE PATRIMOINE AÉRIEN DE ROCHFORT

Créée en 1916, la base aéronavale de Rochefort accueillait les ballons dirigeables de l'aviation maritime.

Aujourd'hui, deux hangars ont été transformés en musée depuis les années 1990, offrant un panorama exceptionnel :

- **33 aéronefs**, du Dewoitine 520 au Super Frelon ;
- **1 500 maquettes**, du Zeppelin à l'avion fusée ;
- **près de 4 000 m²** dédiés à l'histoire aéronautique navale française.

Une visite incontournable pour comprendre la modernité technique et stratégique de Rochefort au début du XX^e siècle.



MUSÉE DES COMMERCE D'AUTREFOIS : VOYAGE DANS LA FRANCE DE 1900

Installé dans un ancien entrepôt du centre-ville, sur plus de 1 000 m² d'exposition, ce musée abrite une très grande collection d'objets publicitaires 1900.

Créé par Christine et Jean-François puis repris par leur fils Sébastien, il propose une immersion dans une dizaine de boutiques reconstituées : bistrot, épicerie, graineterie...

Un clin d'oeil contemporain : les produits vendus au détail en sachets papier et carton rappellent le retour actuel du vrac.



FOURAS-LES-BAINS : ÉLÉGANCE ET DOUCEUR DE VIVRE

Depuis le XIX^e siècle, Fouras-les-Bains attire Rochefortais et Parisiens grâce à ses bains de mer. La ville conserve ses villas somptueuses dans le bois Vert ou face à la mer, témoins d'un âge d'or balnéaire.

Au musée du **Fort Vauban**, l'**espace Histoire balnéaire** plonge les visiteurs dans cette tradition estivale, tout en rappelant que les plaisirs de la mer restent d'actualité : baignade, promenades sur la plage ou activités nautiques rythment la vie de Fouras **toute l'année**.

Ses cinq plages offrent un panorama exceptionnel sur l'estuaire de la Charente et les îles de Charente-Maritime, tandis que les amateurs de nature peuvent explorer le marais de Soumard à pied ou à vélo. La ville vit au rythme de ses habitants et de ses visiteurs : deux halles quotidiennes (poissons et fruits & légumes), un casino niché dans la verdure.



ÉTÉ 2026 : EXPOSITION IMMERSIVE À FOURAS-LES-BAINS

Les Plaisirs et les Jours, Fouras 1900 – La nouveauté de l'été 2026

À l'été 2026, Fouras proposera une exposition en plein air originale : « Les Plaisirs et les Jours, Fouras 1900 », un parcours photographique issu d'un exceptionnel ensemble de 68 plaques gélatino-bromure datant de 1900, récemment redécouvertes et désormais conservées à la Médiathèque de Rochefort.

Ces images, capturées par un photographe anonyme à la Villa Mansanson, dévoilent un après-midi balnéaire d'époque : marché, plage, promenades dans les bois, régates et fête des pêcheurs... Autant d'instantanés qui font écho aux plaisirs toujours vivants à Fouras aujourd'hui.

Portée par l'Association La Drôlesse, l'exposition proposera un parcours immersif en ville, invitant visiteurs et habitants à reconnaître le Fouras actuel dans celui de 1900 et à se laisser toucher par les regards et les scènes du passé. Un QR code donnera accès à un site éphémère retraçant cette promenade dans le temps, et un livre pourrait accompagner l'événement.

Une véritable rencontre entre mémoire, patrimoine et douceur balnéaire, à découvrir tout l'été 2026.



Benoît Lacoste - Responsable du Musée Régional du Fort Vauban à Fouras-les-Bains

« Fouras a gardé cette âme légère et élégante de 1900 »

« Fouras va voir ses plages fréquentées par les baigneurs venus de Rochefort en voiture hippomobile dès les années 1840, puis par des visiteurs de destinations plus éloignées.

C'est dans ce contexte que va intervenir la modernisation de la ville, on abandonne progressivement les petites rues sinueuses au profit des larges avenues plantées d'arbres pour favoriser le bien-être des personnes, la circulation, améliorer l'aération et capter la lumière. La station Balnéaire de Fouras s'est greffée sur un noyau urbain ancien et sur une population locale permanente, favorisant ainsi la vie économique hors-saison ce qui fait le charme de cette petite ville de bord de mer. L'habitat balnéaire se développe en se démarquant totalement de l'architecture traditionnelle locale.

Au fil des décennies Fouras a su conserver ce double visage qui en fait toute sa particularité et la rend si attachante. »

ANGLE ÉDITORIAL À EXPLORER :

- Le pont transbordeur, prouesse technique et fierté industrielle
- L'architecture balnéaire





Front de mer, Fouras-les-Bains

EXPÉRIENCES INSOLITES ET ENGAGEMENTS DURABLES



TONNAY-CHARENTE, ENTRE QUAIS, PONT ET EAUX-DE-VIE

Tonnay-Charente s'est développée dès le Moyen Âge comme port de rupture de charge entre navires au long cours et gabares fluviales, favorisant un commerce florissant de sel, poisson, bois, vins et eaux-de-vie. Au XVIII^e siècle, la ville devient centre officiel des exportations de Cognac, avec l'implantation de nombreux comptoirs et entrepôts. La promenade le long des quais de 850 mètres permet de découvrir ce passé à travers les façades des anciennes maisons de négoce et bureaux. Le pont suspendu, inauguré en 1842 par l'ingénieur Louis Dor, offre une vue spectaculaire sur l'estuaire et les quartiers historiques, avec sa succession d'arches en tiers-point.

Aujourd'hui, le port accueille des caboteurs et conserve des pratiques uniques comme l'évitage des cargos, manœuvre typique de la Charente.

L'été, une visite semi-nocturne inédite propose de plonger dans cette histoire, entre ombres et lumières, sur un parcours de 1h30 à travers escaliers étroits et lieux emblématiques.

LA ROUTE DES FORTS EN KAYAK, UN VOYAGE DANS L'HISTOIRE, AU FIL DE L'EAU

L'estuaire de la Charente se prête à une exploration originale du patrimoine militaire et maritime depuis l'eau. Au départ de Fouras-les-Bains, Rochefort ou Port-des-Barques, il est possible de découvrir, au fil des pagaies, les forts construits dès le XVII^{ème} siècle : le fort Lapointe, le fort de l'île Madame et le fort Vauban, témoins de la stratégie défensive maritime de l'arsenal de Rochefort. Chaque fort, souvent resté à l'écart des combats, offre un riche héritage architectural et des anecdotes historiques captivantes. Les plus aventureux peuvent prolonger leur itinéraire vers la Pointe de la Fumée, le fort Énet et l'île d'Aix, pour rejoindre le fameux Fort Boyard.

Ce parcours suggéré permet de conjuguer activité de plein air et immersion dans le passé, tout en profitant des panoramas exceptionnels offerts par l'estuaire de la Charente. L'ensemble témoigne de l'ingéniosité de Vauban et de l'importance stratégique de l'estuaire à travers les siècles, dans un cadre naturel préservé.



UN GOLF EXEMPLAIRE ET DURABLE : BLUEGREEN ROCHEFORT OCÉAN

Le Golf Bluegreen Rochefort Océan, situé à Saint-Laurent-de-la-Prée, s'étend sur 165 hectares dont 80 hectares dédiés au parcours de 18 trous, offrant un cadre boisé et vallonné avec vue sur les marais et l'estuaire de la Charente. Le parcours intègre le milieu naturel. La moitié du foncier du site a été transférée au Conservatoire du Littoral et un plan de gestion environnementale sur 30 ans encadre la protection de la biodiversité et des zones humides.

L'arrosage est optimisé grâce à un système numérique et des réserves d'eau ciblées, tandis que les greens sont entretenus sans produits phytosanitaires, privilégiant oligoéléments et biostimulants. Engagé dans une Charte Éco-Responsable avec le WWF, le golf allie sport, nature et préservation du patrimoine. Il constitue un pôle touristique majeur du territoire, permettant l'organisation d'événements nationaux et l'ouverture de la pratique au plus grand nombre. Le Golf Bluegreen Rochefort Océan illustre ainsi la capacité à concilier performance sportive, attractivité touristique et respect de l'environnement.



LES VOYAGES INCLUSIFS À ROCHEFORT OCÉAN

Rochefort Océan affirme son engagement en faveur d'un tourisme accessible à tous. La destination propose une soixantaine de prestataires et sites touristiques porteurs du label Tourisme & Handicap, reflet d'une politique active depuis plus de dix ans.

L'office de tourisme accompagne les visiteurs à chaque étape du séjour, des hébergements adaptés à la sélection sur mesure des visites et activités, qu'il s'agisse de courts séjours de deux jours ou de longs séjours de cinq jours et plus, permettant de découvrir les musées, le littoral, les îles et les activités de loisirs.

Parmi les expériences proposées, la visite sensorielle de la Corderie Royale, le plus long bâtiment industriel du XVII^e siècle en Europe, permet une appropriation complète du patrimoine grâce à des outils tactiles, maquettes et supports audio. Les visiteurs peuvent également profiter du Pont Transbordeur, de parcours urbains guidés ou de balades nature adaptées, du Carrelet pédagogique de Fouras ou d'une croisière en catamaran accessible. L'office de tourisme met à disposition des outils innovants tels que cartes en relief, plans thermogonflés et audioguides, ainsi qu'une malle tactile présentant les principaux monuments et objets emblématiques du territoire.



ANGLE ÉDITORIAL À EXPLORER :

- Des vacances accessibles à tous : comment organiser un séjour inclusif
- Allier activités nautiques et sorties nature et historique
- Plaisir gourmand et qualité de vie

EXPÉRIENCES FAÇONNÉES PAR L'ESTUAIRE ET L'HISTOIRE À VIVRE EN FAMILLE

Rochefort Océan propose une large panoplie d'activités conçues pour les familles, articulées autour de trois composantes essentielles : un patrimoine historique lié à l'arsenal et aux fortifications, un paysage naturel structuré par les marais et l'estuaire de la Charente, et un bassin de navigation propice à de nombreuses pratiques nautiques.

L'ensemble forme un cadre idéal, au sein duquel les acteurs locaux proposent des activités et prestations adaptées à tous les âges, permettant d'explorer l'histoire, la nature et la vie maritime du territoire.



ACTIVITÉS NATURE, MARAIS, ESTUAIRE ET LITTORAL

Le territoire est façonné par les anciens golfes marins devenus marais, l'estuaire de la Charente et un littoral protégé.

Espaces naturels et sorties accompagnées

Dans les réserves naturelles de Moëze-Oléron et de la baie et du Marais d'Yves, à la station de lagunage de Rochefort, ou à la Cabane de Moins, les familles peuvent participer à des safaris juniors, des escape games, des rallyes nature ou encore des ateliers d'ornithologie.

Balades à cheval et en calèche

La Manade de Beaugeay permet de découvrir les marais de Brouage et la faune locale.

Écomusée de Port-des-Barques et Fort de l'île Madame

L'Écomusée, installé au cœur d'un site ostréicole en activité, retrace l'histoire de l'huître et de l'estran. Les animateurs proposent des activités pêche à la crevette pour les enfants et des ateliers sur la faune et la flore de l'estuaire et des visites du Fort de l'île Madame offrant ainsi une expérience à la fois pédagogique et ludique.



HISTOIRE MARITIME, UNE VILLE NÉE POUR LA MER



Le Grand Arsenal et ses forts.

Rochefort s'est développée autour de son arsenal, combinant savoir-faire navals et protection militaire. Plusieurs sites témoignent de cette vocation stratégique et proposent des expériences adaptées aux familles :

- **Musée national de la Marine** : collections retraçant la construction navale et les expérimentations de l'arsenal. Activités familles : escape game, visite contée, visite-jeu « Sous les mers » et livret-jeu « carnet de bord ».
- **Corderie Royale – Centre International de la Mer** : fabrication du cordage du chanvre au produit fini. Ateliers : initiation au matelotage et réalisation d'un paillet.
- **Accro-Mâts** : grimper dans la mâture d'un trois-mâts et observer l'arsenal depuis 30 m, parcours dédié aux 3-6 ans.
- **Le Défi de l'Arsenal** : jeu numérique reliant plusieurs sites de l'arsenal pour toute la famille.



DÉCOUVERTES LUDIQUES ET PARCOURS INTERACTIFS

- **Château fort de la fée Mélusine à Saint-Jean-d'Angle** : au cœur des marais salants. Implanté dans les marais de Brouage, le château illustre l'histoire médiévale et l'importance du sel, « l'or blanc » de la région. Activités : jeux d'énigmes, parcours pieds nus, labyrinthe, forêt musicale et visites costumées, offrant une découverte du patrimoine médiéval dans un environnement naturel préservé.
- **Fort Liédot – Île d'Aix** : expositions et parcours immersifs, ateliers pour enfants de 3 à 12 ans.
- **Parcours Aixtemporelle – Île d'Aix** : Énigmes et défis autour de l'histoire locale.
- **Terra Aventura** : Chasse aux trésors en géocaching sur Rochefort, Fouras et Tonnay-Charente, mêlant patrimoine et légendes.



BASSIN DE NAVIGATION ET ACTIVITÉS NAUTIQUES

Le littoral et la Charente offrent un bassin sûr pour la pratique nautique

- 4 écoles de voile pour tous âges (optimist, catamaran, planche à voile, paddle).
- 4 clubs de kayak et paddle, en eau douce et salée, sur les canaux, la Charente et l'estuaire

Une brochure dédiée est disponible dans les accueils des bureaux d'information touristique et est téléchargeable via le QR code ci-dessous.



UNE AGENCE COMMERCIALE AU SERVICE DU TOURISME D'AFFAIRES

Rochefort Océan se positionne comme une destination en développement pour le tourisme d'affaires, combinant accessibilité, patrimoine, nature préservée et infrastructures adaptées. Pour accompagner cette dynamique, l'Office de Tourisme dispose d'une agence commerciale, dédiée à la conception et à la coordination des événements professionnels sur le territoire.

Un territoire adapté au tourisme d'affaires

Le territoire présente des atouts remarquables pour les séminaires, conférences et incentives :

- **Labellisé Grand Site de France** « Estuaire de la Charente – Arsenal de Rochefort », il offre un patrimoine historique et paysager exceptionnel.
- **L'Arsenal maritime, le Pont Transbordeur et la Corderie Royale** constituent des lieux emblématiques pour accueillir des événements.
- **L'environnement naturel**, incluant les îles d'Aix et de Madame et l'estuaire de la Charente, favorise concentration et ressourcement.

L'agence commerciale de l'Office de Tourisme permet de mettre en musique le potentiel du territoire. Son rôle est d'accompagner les organisateurs d'événements professionnels en proposant :

- **Un suivi personnalisé** et un interlocuteur unique
- **La coordination des prestataires** locaux et la gestion des infrastructures
- **L'organisation de séminaires** et incentives jusqu'à 250 participants
- **La valorisation des offres durables** et responsables

Infrastructures et hébergements

- **1 Palais des Congrès** et **55 salles de réunion**
- **500 chambres** dans **24 hôtels** et **3 résidences de tourisme**
- **Une agence commerciale** pour valoriser le territoire.

Grâce à cette double approche – territoire attractif et agence commerciale dédiée – Rochefort Océan s'affirme comme une destination totalement adaptée au tourisme d'affaires, capable de répondre aux attentes des organisateurs et de leurs participants.

Consultez la brochure ici :



rochefort-ocean-seminaires.com







LE BON PLAN DE L'OFFICE DE TOURISME

Les avantages de l'offre privilège Rochefort océan :

- Plus de 30 activités et visites à tarif réduit
- Les transports en commun à tarif préférentiel
- Un accueil privilégié dans certains restaurants
- Une remise de 10% dans les boutiques de l'Office de Tourisme
- Valable pour 2 adultes et 3 enfants



NOUS REJOINDRE



Depuis Paris : 4h50 via l'A10
Depuis Nantes : 2h10 via l'A83
Depuis Bordeaux : 1h50 via l'A10 puis A83
Depuis Poitiers : 1h45 via l'A10
Depuis Niort : 1h05 via la D911



**Aéroport
La Rochelle-Laleu**
à 30 minutes de Rochefort.



La Vélodyssée (Axe Nord Sud)
La Flow Vélo (Est-Ouest)



Paris : 3h30
Bordeaux : 2h
Nantes : 2h30

SE DÉPLACER SUR LE TERRITOIRE



7 lignes urbaines dont une ligne qui fonctionne les dimanches et jours fériés (de Pâques à septembre).



16 circuits balisés pour découvrir Rochefort Océan disponibles dans un road book.



Traverser la Charente : de Rochefort à Soubise d'avril à septembre avec **le bateau passeur le Rohan**, de Rochefort à Echillais d'avril à début novembre avec **le Pont Transbordeur**.



Liaison maritime pour l'île d'Aix depuis la pointe de la Fumée à Fouras-les-Bains.

LES ESPACES CAMPING-CARS

La destination Rochefort Océan offre aux camping-caristes de nombreux espaces réservés aussi bien sur le littoral qu'en bord de Charente ou dans le marais : 15 aires de stationnement ou de services.

4 BUREAUX D'INFORMATION TOURISTIQUE

- **Rochefort**, avenue Sadi Carnot, ouvert toute l'année
- **Fouras-les-Bains**, avenue d'Aix, ouvert toute l'année
- **Port-des-Barques**, place des Blagueurs, ouvert de février à novembre
- **Île d'Aix**, rue Gourgaud, ouvert d'avril à novembre

Voyager avec son animal de compagnie

Rochefort Océan est inscrit depuis déjà 3 ans dans une démarche d'accueil des animaux de compagnie. Hébergements, restaurants et sites de loisirs adoptent des dispositifs adaptés, permettant aux propriétaires et à leurs compagnons de partager des expériences touristiques sans compromis. Cette approche traduit l'attention portée à la qualité de l'accueil et à la diversité des publics.





DESTINATION ROCHEFORT OCÉAN

Cécile Cailhol
Responsable Promotion-Marketing-Presse

Tél. +33 (0)7 76 81 53 82

presse@rochefort-ocean.com

www.rochefort-ocean.com

